

Современный дистант на уроках русского языка и литературы.

Дистанционное обучение — это форма получения образования, при которой учитель и ученик взаимодействуют на расстоянии. В последние годы, особенно в связи с эпидемией коронавируса учебные заведения нашей страны частично переходили на такую форму обучения. У неё есть и свои плюсы, и свои минусы, но тогда прежде всего решался вопрос эпидемиологической безопасности, которую дистанционное обучение могло обеспечить учащимся. Многие семьи и школы оказались не готовы к такому резкому переходу на удаленный формат обучения. Учителя также страдали от возросшей нагрузки, а родители были не готовы к заданиям такого формата, при котором им теперь приходилось постоянно следить, чтобы ребенок не просто сидел в Интернете, а действительно занимался.

Дистанционное обучение, как известно, не было придумано в марте 2020 года. В нашем Лицее с 2017 года существует проект «Дистанционная суббота», участники которого (учащиеся 5,6,7-х классов) успешно выполняли задания на специализированной платформе ИРРО. Однако в начале апреля 2020 года наступила острая необходимость перестроиться в сжатые сроки, введя в повседневный рабочий обиход дистанционные занятия не только по субботам, но и на ежедневной основе. В своей статье поделюсь с вами некоторыми своими переживаниями и трудностями, с которыми мы столкнулась, и которые мы пытались преодолеть.

Оптимальным в преподавании русского языка и литературы при дистанционной форме обучения мы выбрали чередование онлайн уроков и электронных кейсов с использованием специализированных сайтов. В начале нужно было установить правила. **Во-первых**, была подготовлена инструкция для детей, в которой были прописаны основные требования и условия, адреса эл.почты учителей с таким примерным содержанием:

Из инструкции для детей:

«Дорогие ребята, мы с вами приступаем к дистанционному обучению. Вам нужно выполнять задания, которые будут отражаться в вашем электронном дневнике как домашнее задание. Выполняйте все упражнения и задания в тетради. Фотографии выполненных заданий будете высылать мне на электронный журнал по требованию (т.е. присылать будут те ученики, чьи фамилии я буду указывать в электронном журнале). Если вашей фамилии нет, это не значит, что задания не нужно выполнять. После карантина я соберу у всех тетради и просмотрю наличие всех, без исключения, заданий. Задания нужно выполнять к следующему уроку. Присланную по почте работу подписывайте (фамилия, имя и класс). В прикрепленных файлах будут доп. задания, контрольные работы, презентации. Если что-то не поняли, то задавайте вопросы в личных сообщениях. Если по какой-то причине не удалось отправить фото, напишите мне в письме».

Во-вторых, откорректировали календарно-тематическое планирование. Стало понятно, что подготовка к дистанционному уроку требует намного больше времени и усилий, так как многие задания приходилось сопровождать подробными инструкциями. **В-третьих**, прежде чем рекомендовать какой-то видеоурок, самостоятельно просматривали и выбирали наиболее доступный для восприятия, ёмкий по содержанию, непродолжительный по времени, так как, нужно думать о физическом и психическом состоянии привязанных к компьютеру учеников. Наиболее приемлемыми платформами и сайтами для нас стали РЭШ (Российская эл школа), Интернет урок — это настоящий кладёзь, здесь есть видеоуроки, тренажеры и тесты по всем школьным предметам с 1 по 11 класс, Сдам ГИА, решу ВПР. Для электронных кейсов удачной оказалась платформа CoreApp.ai, padlett. Для детей был предложен дополнительный список сайтов, куда они могут обратиться за помощью. Среди них: gramota.ru — огромный справочно-информационный портал по правилам и сложностям русского языка, uchi.ru — онлайн-платформа, где ученики изучают школьные предметы в интерактивной и веселой форме. Кроме того, здесь проводятся предметные олимпиады и хранятся архивы уже проведенных олимпиад.

Основные трудности, с которыми может столкнуться учитель-словесник на дистанционном обучении, заключаются в преподавании литературы. Литература — это прежде всего чтение, обсуждение произведения, живой диалог с учителем и одноклассниками, а уже потом теоретические знания. И вот этого живого общения, безусловно, не хватало. Для того, чтобы обеспечить прочтение произведений по литературе, учителем самостоятельно составлялись вопросы, на которые невозможно ответить без знания текста, и такие вопросы сопровождались небольшой творческой работой. Читая ответы, убеждались в том, насколько важно живое общение учителя и ученика. При самостоятельном прочтении произведения очень многое проходит мимо, ребята не способны уловить замысел писателя.

К концу первой недели обучения мы с коллегами пришли к пониманию, что нам нужно видеть детей, а детям нужно видеть учителя. Особенно остро чувствовалась такая необходимость в 5-6 классах. Это было обусловлено и психологическими особенностями детей этого возраста, именно в этом возрасте детям необходимы слова поддержки, совет преподавателя. У них ещё не сформированы навыки самостоятельной работы. Именно в этих классах развитие письменной и устной речи должно идти параллельно. А один из главных минусов дистанционного обучения — это невозможность живого общения. Поэтому в нашей работе появилась платформа ЗУМ. Она стала наиболее популярной благодаря своим возможностям. Урок длится бесплатно 40 мин. Из них, как правило, минут десять уходит на организационные моменты. Но здесь есть огромный плюс: возможность видеть и слышать детей, платформа в то же время даёт возможность объяснить материал, используя презентации, печатный текст. Ребята урок могут записать и при

необходимости прослушать еще раз. Можно записать заранее какой-то фрагмент урока и использовать его. При необходимости можно оставить включённым только свой микрофон, чтобы посторонние звуки не мешали. Дети имеют возможность поднять руку, задавать письменные вопросы, даже работать в группах. Из минусов стоит отметить периодический системный сбой: иногда дети непроизвольно отключаются от конференции. Приходится всё время за этим процессом следить, чтобы снова их включить. Иногда на конференцию подключаются посторонние. И, конечно, бывают проблемы с качеством звука и видео, передачей Интернет-сигнала. Такие уроки требуют самой тщательной подготовки, подбора заданий

Много трудностей, но много и возможностей даёт дистанционное обучение, мы многое поняли и многому научились. В итоге учителя, а также ученики разделились на несколько категорий. Первые признают то, что такая система обучения действительно способна помочь, а вторые опровергают это. В результате нескольких дистанционных периодов выявились следующие позитивные и негативные моменты.

Минусы:

1. Многодетные семьи и учительские семьи, где родители сами являются учителями, оказались в неравных условиях: сразу всем детям организовать дистанционное обучение физически крайне сложно, а иногда и невыполнимо один компьютер на всю семью, например).
2. В онлайн-уроке трудно включить всех учащихся в общее обсуждение, даже организовать диалог. Обычно в дискуссии участвуют 15–20% присутствующих.
3. Отсутствие у большинства педагогов реальной практики и умения строить онлайн-обучение.
4. Сложность организации групповой работы, которая необходима для деятельностного образования.
5. Невозможность использовать все формы и виды работ. Я проверяла чтение наизусть, однако сомневаюсь, что все ученики всегда честно при этом себе вели.
6. На сегодняшний день объём материала меньше обычного школьного урока, проведённого в классе.
7. Односложные ответы учеников. Трудности в формировании связного монологического высказывания ученика.
8. Нет гарантии самостоятельного выполнения/решения учебных заданий и задач.
9. Недостаточная обратная связь учителя и ученика. Физически невозможно комментировать каждую орфографическую ошибку, не говоря о грамматических и речевых.
10. Невозможность использовать упражнения учебника в качестве контрольных, так как ребята часто используют готовые домашние задания.

Самым главным минусом считаем следующий: преподаватель должен полностью полагаться на честность и прилежание ученика. Проводя опрос,

преподаватель не знает, стоит ли перед учеником открытый учебник, использует ли ученик поиск ответов на вопросы в сети Интернет. Учителю не видно, делает ли ученик в тетради необходимые записи. Эта проблема решается только сочетанием очных и дистанционных уроков русского языка. Несмотря на возможность работать в группе на платформе ЗУМ, ребёнок всё равно не чувствует поддержку товарищей, нет контакта с одноклассниками, при котором возникает чувство дружбы или соперничества. Традиционное обучение ценно не только набором знаний. Важный элемент традиционного обучения - личное общение.

Несомненными плюсами, преимуществами дистанционного обучения являются следующие.

1. Ребенок учится самообразовываться, что важно в современном мире.
2. Семья может быть мобильной и обеспечить возможность учебы для ребенка везде, где есть интернет.
3. Учителя имеют возможность выбирать из огромного количества интернет-ресурсов наиболее удобные и комфортные для них.
4. Возможности интернета в подборе яркого, красочного демонстрационного материала, использование видео- и аудиоконтента.
5. В нынешних условиях родители могут участвовать вместе с детьми в учебном процессе. Можно сказать, что они стали активными его участниками. Повезло тем детям, родители которых были рядом. Не секрет, что именно благодаря родителям повысились оценки многих детей.
6. Стеснительные ученики стали более активно проявлять себя в онлайн-уроках.
7. Дистанционное обучение дает учащемуся конкретный набор знаний и навыков, а также доступность учебных материалов. В электронном виде можно читать любой учебник или конспект. Всю информацию при необходимости вам дадут просторы интернета. Речь идет о дополнительном материале.
8. Это обучение в комфортной обстановке. Нередко детям просто не хочется ходить в школу. Им там бывает некомфортно, неприятно. В таком случае ни о какой результативности обучения и речи быть не может. А вот если дома материал усваивается лучше, то дистанционное обучение - прекрасный выбор. Он не только позволит заниматься самообразованием и всегда оставаться на связи, но и не причинит никакого дискомфорта. Вы можете создать себе максимально удобные условия для обучения, а затем просто слушать лекции и уроки. Правда, за младшими школьниками родителям все равно придется следить в таком случае. Они еще не умеют концентрироваться и заниматься самообразованием. Пожалуй, дистанционная форма обучения больше подходит для среднего и старшего звена. Детям, которые уже могут осознанно контролировать свою деятельность и делать то, что необходимо.

Карантин познакомил с дистанционным обучением всех российских учеников. Несмотря на тот факт, что дети вернулись к очному обучению, популярность дистанта не исчезнет в ближайшие годы и будет только расти, ведь инструментов для организации такой учебы с каждым днем все больше. У этого подхода есть преимущества и недостатки, и каждый современный учитель должен знать их, чтобы избежать сложностей. Дистанционное образование имеет как отрицательные стороны, так и положительные. Развивает умение работать с новыми технологиями, позволяют учителю задавать больше нестандартных развивающих заданий, развивает регулятивные компетенции: умение принимать решения, делать осознанный выбор и нести за него ответственность, умение самостоятельно планировать деятельность. Происходит формирование навыка самообразования. Но нельзя не сказать и о проблемах. Это и недостаток общения, и снижение двигательной активности учащихся, повышение нагрузки на глаза и опорно-двигательный аппарат. Если говорить о преподавании русского языка и литературы, то это уменьшение общения, что сказывается на речи учащихся, снижение количества письменных заданий, что ведет к утрате навыков письменной речи, плагиат и т.д.

В заключение хотелось бы отметить, что дистанционное обучение активно входит в нашу жизнь, хотим мы этого или нет, поэтому надо воспринимать эту, уже не новую форму обучения, как возможность саморазвития всех участников образовательного процесса.