

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Е.А. Сибирцева
Начальник Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга

С. В. Кузнецова
Прокурор г. Екатеринбурга
старший советник юстиции

Положение о городском конкурсе,
посвященном 25-летию Конституции Российской Федерации
«Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z»

1. Общие положения

1.1. Во исполнение положений Приказа Генерального прокурора Российской Федерации от 02.08.2018 N 471 "Об организации в органах прокуратуры Российской Федерации работы по правовому просвещению и правовому информированию", в целях патриотического и правового просвещения молодежи, прокуратурой города Екатеринбурга организовано проведение конкурса, посвященного 25-летию принятия Конституции Российской Федерации.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок проведения городского конкурса «Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z» (далее – Конкурс) и состав организационного комитета Конкурса (далее – Оргкомитет).

1.3. Организаторами Конкурса являются Прокуратура города Екатеринбурга и Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

1.4. Конкурс проводится при поддержке тематических партнеров «Президентский центр Б.Н. Ельцина» (Ельцин-центр), ФГБОУ ВО УрГЮУ, Городской Ассоциации учителей общественно-научных предметов.

1.5. Информационное, организационное и методическое сопровождение Конкурса осуществляет МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели проведения Конкурса:

- патриотическое и правовое просвещение молодежи;
- привлечение внимания участников к актуальному состоянию и развитию законодательства Российской Федерации;
- создание методического банка на основе конкурсных материалов победителей и призеров Конкурса для дальнейшего использования в образовательном процессе, просветительской и внеурочной деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитание уважительного отношения к закону;

- раскрытие творческого потенциала, повышение уровня правосознания и правовой культуры школьников и педагогов муниципальных общеобразовательных организаций Екатеринбурга;
- стимулирование участников к проектно-исследовательской деятельности, поиску новых форм и направлений самореализации;
- формирование сознательного отношения к непрерывному образованию как к условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

3. Организационный комитет и жюри Конкурса

3.1. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет Конкурса, задачами которого являются:

- широкое информирование всех потенциальных участников о проведении Конкурса;
- обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением и создание равных условий для всех участников;
- разработка критериев оценки конкурсных работ участников;
- формирование состава и организация деятельности жюри городского этапа Конкурса;
- разработка программы проведения городского этапа (Финала) Конкурса и ее организационно-содержательное наполнение;
- подведение итогов Конкурса и поощрение участников, призеров и победителей городского этапа;
- формирование методического банка на основе конкурсных материалов победителей и призеров Конкурса для дальнейшего использования и обеспечение его открытости для обучающихся и педагогов, широкой общественности.

3.2. Состав Оргкомитета Конкурса:

Кузнецова Светлана Васильевна – председатель Организационного комитета, прокурор г. Екатеринбурга;

Сибирцева Екатерина Александровна – начальник Департамента образования Администрации г.Екатеринбурга;

прокурор Верх-Исетского района г.Екатеринбурга Юровских А.В.,
 прокурор Железнодорожного района г.Екатеринбурга Иньшаков А.А.,
 прокурор Кировского района г.Екатеринбурга Гоголевский А.В.,
 прокурор Ленинского района г.Екатеринбурга Мухамадеев В.Б.,
 прокурор Октябрьского района г.Екатеринбурга Корелов И.С.,
 прокурор Орджоникидзевского района г.Екатеринбурга Тетерин К.В.,
 прокурор Чкаловского района г.Екатеринбурга Абрамов И.П.

Курьякова Венера Фердинандовна – заместитель прокурора Екатеринбурга;

Кречетова Елена Викторовна – заместитель начальника Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;

Стольникова Мария Николаевна - старший помощник прокурора г.Екатеринбурга;

Бабешко Виктория Артуровна – старший помощник прокурора г.Екатеринбурга;

Дашко Евгения Александровна – старший помощник прокурора г.Екатеринбурга;

Атопшева Елена Михайловна – старший помощник прокурора г.Екатеринбурга;

Орехова Анна Александровна – старший помощник прокурора г.Екатеринбурга;

Стукова Елена Николаевна – главный специалист Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;

помощники районных прокуроров по правовому просвещению, помощники районных прокуроров по согласованию;

Зыкова Татьяна Валерьевна – директор МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

3.3. Организаторами районного этапа Конкурса являются районные управления образования Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

В состав оргкомитета районного этапа входят представители управления образования, ИМЦ района, руководитель районного методического объединения учителей истории, обществознания и права. Сроки и формы проведения районного этапа Конкурса определяются оргкомитетом районного этапа по согласованию с прокурором района.

Районный оргкомитет формирует жюри районного этапа, организует его работу в соответствии с настоящим положением, обеспечивает оформление протоколов, подведение итогов и поощрение участников, призеров и победителей, оформляет заявку (приложение №1) и направляет конкурсные материалы победителей (1 место) районного этапа для участия в городском этапе (Финале) Конкурса.

3.4. Для обеспечения качественных экспертных условий Конкурса создается жюри, которое

- оценивает конкурсные работы участников Конкурса, подготовленные в соответствии с требованиями (приложение №2) в соответствии с утвержденными критериями (приложение №3);

- определяет победителей и призеров по итогам Конкурса;

- формирует рекомендации в соответствии с содержанием и качеством конкурсных заданий в адрес участников и организаторов Конкурса.

Жюри оставляет за собой право не рассматривать работы, не соответствующие требованиям и поданные позднее установленного срока.

3.5. В жюри районного этапа входят представители муниципальных общеобразовательных организаций (заместители директора по праву, учителя), возглавляет жюри районного этапа председатель - прокурор района, либо лицо, его замещающее.

В жюри городского этапа (Финала) Конкурса входят представители Прокуратуры Екатеринбурга, Городской ассоциации учителей общественно-научных предметов, Ельцин-центра, а также специалисты в области юриспруденции (ФГБОУ ВО УрГЮУ), медийного творчества, информационных технологий.

4. Сроки, участники и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 10 октября 2018 года по 07 декабря 2018 года в два этапа: районный и городской.

Районные этапы Конкурса проводятся с 10 октября по 10 ноября 2018 года на базе определенных организатором районного этапа муниципальных общеобразовательных организаций.

Городской этап (Финал) Конкурса проводится с 12 ноября по 7 декабря 2018 года на базе МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» и «Президентского центра Б.Н. Ельцина» (Ельцин-центр).

В целях качественного информирования и обеспечения равных организационных условий всем участникам Конкурса Оргкомитет проводит 08 октября 2018 года на базе Ельцин-центра (ул. Бориса Ельцина, 3) либо МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (ул. Карла Либкнехта, 44) установочное совещание для представителей управлений образования районов и общеобразовательных организаций.

4.2. Конкурс проводится в двух категориях участников:

1. Школьники (обучающиеся 9-10 классов муниципальных общеобразовательных организаций Екатеринбурга) представляют конкурсные работы в двух номинациях:

- Эссе на тему «Моя Конституция».
- Мультимедийная презентация «Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z».

2. Педагоги (руководящие и педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций Екатеринбурга) представляют конкурсные работы в двух номинациях:

- Видеолекция «Открытый урок по праву».
- Методическая разработка на тему «25 лет Конституции Российской Федерации».

4.3. Допускается коллективная работа (не более 2-х участников) над конкурсными материалами в номинации «Мультимедийная презентация «Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z».

4.4. В номинациях: эссе на тему «Моя Конституция»; методическая разработка на тему «25 лет Конституции Российской Федерации»; видеолекция «Открытый урок по праву» оценивание конкурсных материалов проводится в заочной форме с информированием участников о результатах.

В номинации Мультимедийная презентация «Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z» проводится открытая публичная защита конкурсной работы участниками (до 7 минут).

4.5. Материалы победителей (1 место) в каждой категории и номинации районного этапа Конкурса (итого 4 от района), в сопровождении заявки (приложение №1) направляются в срок с 12 по 14 ноября 2018 года в МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

4.6. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 года (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

4.7. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка на мероприятиях будет осуществляться без их непосредственного разрешения. Фото - и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов с правом последующего некоммерческого использования.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Все участники городского этапа (финала) Конкурса получают Сертификаты финалистов. Педагоги, подготовившие финалистов в категории «школьники», получают благодарственные письма Организатора.

5.2. Финалисты принимают участие в мероприятиях городского этапа (Финала) 07 декабря 2018 года в соответствии с программой.

5.3. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) городского этапа (Финала) Конкурса в каждой категории и номинации награждаются дипломами и памятными подарками Организаторов Конкурса.

5.4. Информация по итогам проведения Конкурса размещается на сайтах прокуратуры Свердловской области (по согласованию), Департамента образования (ekaterinburg.ru/жителям/образование), Городского Дворца творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии» (gifted.ru: «Городские образовательные проекты»).

Приложение № 1
к Положению

оформляется на бланке
Управления образования

Заявка

на участие в городском этапе (Финале) городского конкурса,
посвященного 25-летию Конституции Российской Федерации
«Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z»

Управление образования _____ района
Департамента образования Администрации города Екатеринбурга направляет
для участия в городском этапе (Финале) конкурсные материалы победителей
(1 место) районного этапа:

№	ф.и.о. участника	класс/должность	ОО	материалы*	
				печатн.	электр.
Эссе на тему «Моя Конституция»					
1					
Мультимедийная презентация «Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z»					
2				нет	
Видеолекция «Открытый урок по праву»					
3					
Методическая разработка на тему «25 лет Конституции Российской Федерации»					
4					

*отметку о наличии конкурсных материалов делает сотрудник МАУ ДО ГДТДиМ
«Одаренность и технологии»

Ответственный за проведение районного этапа Конкурса:

Ф.и.о., должность и место работы, контактный телефон/e-mail

Начальник Управления _____ / _____

«_____» ноября 2018г.

Требования к Конкурсным работам.

Категория участников:

Школьники (обучающиеся 9-10 классов муниципальных общеобразовательных организаций Екатеринбурга)**Эссе на тему «Моя Конституция»**

1. текст работы набирается в Word, тип файла в форматах doc, docx; интервал – 1,0; шрифт Times New Roman, размер 14;
2. поля стандартные (слева 3 см, справа 1,5 см, верхнее/нижнее 2 см), выравнивание текста по ширине;
3. объем – до 500 слов (по счетчику в строке состояния), включая сведения об авторе;
4. в электронном виде файл подписывается: Эссе_№ ОО_Фамилия ИО участника (пример: Эссе_МАОУ СОШ №300_Иванов И.И.).
5. в печатном виде в верхней правой части 1-го листа размещаются сведения об авторе (ф.и.о, класс, ОО) и педагоге-руководителе (при наличии).

*Пример:**Иванов Иван Иванович, 10 класс
МАОУ СОШ №300**Руководитель: Петрова Мария Ивановна
Заместитель директора по правовому воспитанию
МАОУ СОШ №300***Мультимедийная презентация****«Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z»**

1. Презентация оформляется в формате, поддерживаемом PowerPoint.
2. На титульном слайде необходимо указать название работы, номинацию, ФИО автора, № ОО, класс; ФИО педагога-руководителя (при наличии).
3. Работа (объем – не более 15 Мб, не более 20 слайдов) предоставляется на диске DVD, CD в конверте или боксе с указанием района, № ОО, названия работы, номинации, фамилии и имени автора/авторов. Диск содержит презентацию с именем файла: презентация_№ОО_Фамилия ИО участника.
4. Публичная защита конкурсных работ – не более 7 минут. Необходимо предусмотреть варианты переключения слайдов презентации: автоматическое или ручное (докладчик или ассистент докладчика).

Категория участников:

Педагоги (руководящие и педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций Екатеринбурга)

Видеолекция «Открытый урок по праву»

1. Автор записывает свое выступление как элемент открытого урока. Содержание выступления должно отражать тему конкурса. В ходе выступления могут быть использованы различные дидактические и мультимедиа материалы, другие видео- и аудиозаписи.

2. Выбор места видеозаписи - на усмотрение автора (учебный класс или другое помещение образовательной или иной организации, социальные или историко-культурные объекты и улицы Екатеринбурга и др).

3. Видеолекция в формате *mp4, (объем – не более 2ГБ, строго до 15 мин, с высоким качеством аудиозаписи) представляется в жюри на DVD, CD в конверте или боксе с указанием района, № ОО, фамилии и имени автора, педагога-руководителя (при наличии), названия номинации. Диск также должен содержать файл *pdf с планом «Открытого урока по праву» и комментарием об авторстве использованных в видеозаписи материалов (если таковые имеются): видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д.

4. План урока и комментарий предоставляются также в распечатанном виде: текст в Word, формат doc/docx; интервал – 1,0; шрифт Times New Roman, размер 14; поля стандартные (слева 3см, справа 1,5см, верхнее/нижнее – 2см).

Методическая разработка на тему

«25 лет Конституции Российской Федерации»

1. Разработка включает в себя одну единицу методической продукции, либо представляет собой единый комплект соответствующих теме конкурса материалов с общим названием, объединение которых логически оправдано.

2. Титульный лист содержит: название работы, фамилия, имя, отчество и должность автора, образовательная организация, год и место разработки. Также необходимо указать возрастную категорию обучающихся, работе с которыми посвящен материал.

3. Вся разработка оформляется в один файл (включая иллюстрации). При использовании большого количества специальных терминов в конце документа должен быть словарь терминов. Список использованных источников обязателен.

4. Текст работы оформляется в Word, формат doc/docx; интервал – 1,0; шрифт Times New Roman, размер 14; поля стандартные (слева 3см, справа 1,5см, верхнее/нижнее – 2см).

5. Разработка представляется в распечатанном и электронном виде. Электронная версия - на DVD, CD в конверте или боксе с указанием района, № ОО, фамилии и имени автора, названия номинации. Диск также должен содержать файл *pdf с планом всего «Открытого урока по праву» и комментарием об авторстве использованных материалов (если таковые имеются): видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д.

Критерии оценивания конкурсных работ

При оценивании конкурсных материалов во всех номинациях используется единый подход: до 5 баллов по каждому из критериев.

Номинация, критерии оценивания, максимальный балл
Эссе «Моя Конституция» (макс. балл – 25) – наличие общего представления о теме номинации и Конкурса; – раскрытие темы на теоретическом уровне, корректность терминологии и достоверность информации; – самостоятельность осмысления темы автором с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт; – оригинальность взгляда автора, логичность и аргументированность изложения; – отсутствие речевых, орфографических, пунктуационных ошибок.
Мультимедийная презентация «Конституция России: новое время. Авторы. Взгляд поколения Z» (макс. балл – 40) – соответствие теме, наличие авторской позиции; – отражение всех компонентов темы, достоверность информации и оригинальность ее подачи; – дизайн и настройка: обоснованность и единство применяемого дизайна, качественная навигация (наличие оглавления, кнопок перемещения по слайдам или гиперссылок); – достаточность и обоснованность медийных компонентов (фото, графики, видео и т.д.) – орфографическая, речевая и пунктуационная грамотность; – выступление не повторяет текста презентации, структура удобна для восприятия аудиторией; – грамотность речи, наличие контакта с аудиторией и соблюдение регламента – качество ответов на вопросы: уверенность, корректность и аргументированность.
Видеолекция «Открытый урок по праву» (макс. балл – 30) – отражение темы конкурса/номинации в содержании лекции; – обоснованность включения лекции в содержание урока, структура и смысловое единство; – разнообразие, достаточность и уместность использования дополнительных материалов в ходе лекции; – доступность и увлекательность изложения для адресной аудитории;

Номинация, критерии оценивания, максимальный балл
– смотрбельность, эстетичность и единство стиля (подбор видео- и звукоряда, выбор места); – возможность использования в широкой педагогической практике, внеурочной деятельности и/или работе с родителями
Методическая разработка на тему «25 лет Конституции Российской Федерации» (макс. балл – 35) – соответствие теме, практико-ориентированность и актуальность; – степень соответствия содержания методической разработки требованиям ФГОС; – наличие межпредметных связей и применение современных педагогических технологий (их элементов); – соблюдение психолого-педагогических требований к трактовке материала; – методическая сложность и творческий характер работы, нестандартность предлагаемых видов деятельности; – культура оформления материалов, стиль изложения (доступность, наглядность, логичность); – возможность использования в широкой педагогической практике