

Литературная викторина по произведениям

Константина Паустовского (4 класс).

Цель: развитие познавательной и творческой активности учащихся.

Задачи:

1. развивать интеллектуальные способности учащихся;
2. способствовать формированию читательского интереса учащихся;
3. воспитывать в детях нравственные качества, милосердие и благодарность; умение наблюдать и восхищаться окружающей нас природой.

Предварительная подготовка:

1. Чтение рассказов и сказок К. Паустовского, героями которых являются животные («Заячьи лапы», «Кот-ворюга», «Резиновая лодка», «Барсучий нос», «Сивый мерин», «Теплый хлеб», «Квакша», «Растрепанный воробей»); написание сочинения – миниатюры «Уроки милосердия в произведениях К.Г. Паустовского».
2. Рисование иллюстраций к произведениям К. Паустовского.

В викторине принимают участие 6 учащихся, победивших в предварительном отборе. Членами жюри являются школьный библиотекарь, родители учащихся.

Ход мероприятия:

Уважаемые юные читатели, сегодня состоится литературная викторина, посвященная творчеству Константина Георгиевича Паустовского. Его замечательные произведения учат нас любить, восхищаться неповторимостью природы нашей великой родины, быть благодарными и милосердными к ней.

1 конкурс « Лучший знаток биографии К.Г. Паустовского».

1. Какой любимый учебный предмет был у К.Паустовского в гимназии?
(география)
2. *Проводиться в виде аукциона.* Паустовский сменил множество профессий, назовите их (он был вожатым и кондуктором московского трамвая, рабочим на металлургических заводах в Донбассе и Таганроге, рыбаком, санитаром в старой армии во время первой Мировой войны, служащим, преподавателем русской литературы, журналистом и, наконец, писателем).
3. Закончите фразу: «Почти каждая моя книга – это поездка. Или, вернее, ...
(каждая поездка – это книга)»

2 конкурс «Узнай произведение» (ведущий зачитывает отрывки из произведений, по которым участники узнают и называют произведения).

1. Дед с Ваней добрались до Почтовой улицы как раз вовремя – из-за Оки заходила высокая гроза. Ленивый гром потягивался за горизонтом, как заспанный силач распрямлял плечи, и нехотя потряхивал землю. («Заячьи лапы»)

2. Двор так раскалялся от солнца, что все живое пряталось. Даже муравьи не решались выбегать днем из подземных своих муравейников, а терпеливо дожидались вечера. («Квакша»)

3. Грыз Мурзик молча и долго. Изгрызенные и замусленные вещи он всегда сносил в чулан, где мы их и находили. («Резиновая лодка»)

4. Ночью он слез с печи. Бабка спала сидя на лавке. За окнами воздух был синий, густой, страшный. В чистом небе над осокорями стояла луна, убранная, как невеста, розовыми венцами. («Теплый хлеб»)

5. Всегда бывает немножко жутко, когда ночью лошадь увяжется за тобой и не отстает ни на шаг. Как ни оглянешься, она все идет, покачивая головой и перебирая тонкими ногами. («Сивый мерин»)

3 конкурс «Самый внимательный читатель рассказа «Кот – ворюга»» (при зачитывании заданий участники записывают ответы буквами).

1. Кот был:

а) серый; б) белый; в) рыжий.

2. Удалось установить, что у кота разорвано ухо:

а) через два дня; б) через неделю; в) через две недели.

3. Хвост у кота был:

а) пушистый; б) облезлый; в) грязный.

4. Объевшиеся куры:

а) стонали; б) кудахтали; в) молчали.

5. Чтобы выследить кота потребовалось:

а) месяц; б) два месяца; в) две недели.

6. В кукуане жирных окуней было:

а) 5; б) 10; в) 7.

7. Кот полез с колбасой:

а) на дуб; б) на тополь; в) на березу.

8. Кот свалился с березы:

а) как камень; б) как футбольный мяч.

9. Будил всех:

а) стук яблок; б) стон кота; в) ветер.

10. Чтобы заманить кота Ленька прицепил:

а) окуня; б) карася; в) плотицу.

11. Поесть давали коту:

а) сметану; б) жареную свинину; в) рыбу; г) молоко; д) творожники.

12. Кот совершил "благородный и неожиданный поступок":

а) на следующее утро; б) через день; в) через два дня.

Ключ: 1-в, 2-б, 3-в, 4-а, 5-а, 6-б, 7-в, 8-б, 9-а, 10-в, 11-б, в, г, д, 12-а.

4 конкурс «Словесный портрет героя» (за 2 минуты участники должны подготовить словесный портрет одного из героев *по выбору*: **Пашки** – из рассказа «Растрепанный воробей», **лягушки** - из рассказа «Квакша», **Мурзика** - из рассказа «Резиновая лодка», **барсука** - из рассказа «Барсучий нос»).

Конкурс болельщиков. Назвать по предметам произведения К. Паустовского.

1. Каменный погреб, банка, дождевая туча. («Квакша»)

2. Костер, кувшинки, гнилой сосновый пенек. («Барсучий нос»)

3. Ларек, варежка, коричневая атласная шаль. («Растрепанный воробей»)

4. Тулупчик, мельница, печка, сорока. («Теплый хлеб»)

5. Пенсне, фетровая шляпа, самовар, фонарь. («Заячьи лапы»)

Предварительное подведение итогов жюри за три прошедших конкурса.

Представление словесных портретов участниками.

5 конкурс «Домашнее задание» (участники представляют сочинения – миниатюры «Уроки милосердия в произведениях К. Г. Паустовского»).

Подведение итогов жюри, награждение победителей и участников.

Используемая литература:

1. К. Паустовский «Заячьи лапы». Рассказы и сказки. М.: «Детская литература», 1987.

2. <http://skazvikt.ucoz.ru/blog/2010-04-13-325>

Автор-составитель: Глазкова Л.Н.