

Утверждаю:  
Директор МАОУ Лицея № 130  
Телицына Т.Н. \_\_\_\_\_  
Приказ № 323-О от 01.09.2014

Рабочая программа  
элективного курса  
«Найди ошибку: развитие орфографической зоркости»  
5 класс

Учитель: Булатова М.В..  
1 кв. категория

Екатеринбург 2014

## Пояснительная записка

Данный курс посвящен одному из самых нужных, практически востребованных разделов лингвистики – русской орфографии. В процессе изучения родного языка многие орфографические правила усваиваются учащимися только на теоретическом уровне и не находят применения на практике. Курс **«Найди ошибку: развитие орфографической зоркости»** поможет развить практическую грамотность учащихся, анализировать слова с точки зрения их значения, структуры, правописания (ЗСП).

Орфография – это тот раздел языкознания, знание которого позволяет любому человеку адаптироваться в социуме, комфортно чувствовать себя в различных сферах профессиональной деятельности.

Работа с различными видами орфограмм – это работа с правилом, с языковой нормой, что способствует формированию у учащихся регулятивных учебных действий: планирования, контроля, анализа.

Изучая данный курс, учащиеся научатся составлять инструкции к орфографическим правилам, составлять алгоритмы. Также будут иметь возможность тренировать различные виды памяти: зрительную, слуховую, ассоциативную, а впоследствии соотносить правописание слов с их морфемным составом.

**Цель изучения курса** – сформировать у учащихся навыки грамотного письма, опираясь на теоретические знания по орфографии.

### **Задачи:**

- расширить и углубить содержание раздела «Орфография»;
- совершенствовать важнейшие практические умения и навыки, необходимые для грамотного письма;
- Соотносить правильное написание слова с его морфемным составом.

Сформированные в результате изучения курса умения и навыки в дальнейшем становятся базой проведения в старших классах орфографического анализа авторского текста.

**Программа рассчитана на 35 часов**

### Календарно-тематическое планирование

| неделя | тема  | Количество часов |
|--------|---|------------------|
| 1.     | Кто в корне живёт? Гласные и согласные в корне слова  | 3                |
| 2.     | Кто в корне живёт? Гласные и согласные в корне слова  |                  |
| 3.     | Кто в корне живёт? Гласные и согласные в корне слова  |                  |
| 4.     | К. р. «Пишу без ошибок»   | 1                |
| 5.     | «Веселимся от души – в чаще чудные чижи!»   | 1                |
| 6.     | Зачем нам нужны Ъ и Ь знаки?  | 2                |
| 7.     | Зачем нам нужны Ъ и Ь знаки?  |                  |
| 8.     | Творческая работа (создание текста с включением слов с изученными орфограммами)   | 1                |
| 9.     | Вижу предлог – говорю себе «стоп»!  | 1                |
| 10.    | Есть золотое правило – пиши приставки правильно!  | 2                |
| 11.    | Есть золотое правило – пиши приставки правильно!  |                  |
| 12.    | К.р. «Сумей отличить: приставка или предлог»  | 1                |
| 13.    | Дружит ли Ь с шипящими?   | 4                |
| 14.    | Дружит ли Ь с шипящими?   |                  |
| 15.    | Дружит ли Ь с шипящими?   |                  |
| 16.    | Дружит ли Ь с шипящими?   |                  |
| 17.    | Контрольное тестирование по теме  | 1                |
| 18.    | Такие переменчивые корни (об явлениях чередования в корнях слов).   | 1                |
| 19.    | «История о Ростиславе из Ростова», «Прибавлю слагаемое – выполню сложение».   | 2                |
| 20.    | «История о Ростиславе из Ростова», «Прибавлю слагаемое – выполню сложение».   |                  |
| 21.    | О роли конечной согласной корня в словах с чередованием.  | 1                |
| 22.    | «Волшебный суффикс» (о влиянии суффикса –а- на написание корней с чередованием). Практикум (буквы е-и в корнях с чередованием). | 2                |
| 23.    | Волшебный суффикс» (о влиянии суффикса –а- на написание корней с чередованием). Практикум (буквы е-и в корнях с чередованием).  |                  |
| 24.    | Как влияет ударение на написание корней с чередованием? «Загар на заре» (корни –гор- - -гар-, - зор- - -зар-).                  | 2                |
| 25.    | Как влияет ударение на написание корней с чередованием? «Загар на заре» (корни –гор- - -гар-, - зор- - -зар-).                  |                  |
| 26.    | К.р. по теме «Такие переменчивые корни».  | 1                |
| 27.    | Правописание о-ё-е после шипящих в различных морфемах. Условия выбора гласной.  | 1                |
| 28.    | О или ё? гласные после шипящих в корне.   | 2                |
| 29.    | О или ё? гласные после шипящих в корне.   |                  |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 30 | Гласные после шипящих в суффиксах и окончаниях.  | 1 |
| 31 | Что выбрать: ы или и? (о правописании букв ы-и после ц).                                 | 1 |
| 32 | Важно ли в слове окончание? (разговор о правописании окончаний в различных частях речи). | 1 |
| 33 | Взаимосвязь склонения, спряжения и верного написания окончаний.                          | 1 |
| 34 | Итоговая контрольная работа.   | 1 |
| 35 | Анализ контрольной работы. Итоговое повторение   |   |

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

| Содержательные линии | Знать/понимать   | Уметь/применять   |
|----------------------|--|---|
| Орфография           | Определения основных понятий; формулировки всех изученных правил орфографии; | безошибочно применять правила, дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры; |

### **Учебно-методический комплекс**

1. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. М., 1986
2. Граник Г.Г. Секреты орфографии. М., Просвещение, 1991
3. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии: пособие для учителя.- М., 2000
4. Львова С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическим комментарием. – М.,2004
5. Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника. – М., 2004
6. Шклярова – сборник «Найди ошибку!»