



Интервью с
С.М. Усковым

стр. 2 – 3

Февральская
романтика

стр. 4

Что подарить?
Книгу!

стр. 4

От главного редактора

Счастье есть, я верю

Мужская
кухня

стр. 5

Афиша
февраля

стр. 6 – 7

Автор:

Ярослав Полуяктов, 9 «Г»

Знаете ли вы о существовании такого феномена, как счастливые билетки? Многие считают, что полученные в трамваях/троллейбусах/автобусах особые номерные клочки бумаги помогают добиться желаемого, сделать мир вокруг нас чище, лучше... Хочу обратиться к этим людям – вы серьёзно? Конечно, нужно верить в чудо, и человек не может жить, не веря ни во что. Но я встречал людей, которые, съев этот замечательный инструмент для самовнушения, считают, что теперь их желание точно исполнится, и перестают что-либо делать для осуществления своей мечты. Оттого, что вы попытаетесь испортить свой желудок и другие органы, съев несколько миллиграммов довольно токсичной краски, ваши желания не станут реальностью, ведь осуществление желаний – большой труд, которым тоже должен кто-то заниматься.

А что такое счастье вообще? Для

каждого по-своему, конечно. Но как говаривал Фёдор Достоевский, счастье не в счастье, а лишь в его достижении. Достоевский – мастер русского слова и один из самых загадочных писателей своего века. И в этом высказывании он направил нас на ложный путь, ведь не сказал, чего именно мы должны достигать.

Опыт показывает, что в процессе достижения какой-то цели человек обычно не сильно рад происходящему с ним. При написании этой колонки меня осенило – что если счастье не в том, чтобы достигать собственные цели, а в том, чтобы

помогать другим осуществлять их пусть самые обыденные желания?

Идешь по улице, студент два рубля на проезд просит. Не жалко – отдай. Они тебе вернутся по закону кармы. Не может одноклассник решить пример по алгебре или выучить стихотворение Пушкина – помоги, подскажи, это не займет много времени. Зато тебя запомнят как доброго человека и отличного друга. Подруга научилась забивать трёхочковый в пяти случаях из семи – подойди, обними, скажи: «Молодец!». И она будет счастлива и обязательно поделится этим счастьем с тобой.



Скромность и доброта – качества настоящего мужчины

Гордая осанка, уверенная походка – легко угадывается военная выправка. Семёну Михайловичу Ускову, ветерану Великой Отечественной войны, 89 лет. Но фронтовик, настоящий полковник, главными мужскими качествами считает скромность и доброту.

Автор:
Наталья Козырева

Семён Михайлович, где встретила Вас новость о начале войны, какие воспоминания оставила?

Война встретила меня дома, в деревне. Мне тогда было 15 лет. Я ещё не окончил школу. Весть о нападении фашистской Германии на нашу страну встретил, как и все, с тревогой.

Старший брат Степан с первых же дней был призван на фронт. А я тогда ещё по возрасту не вышел. Мы помогали фронту в колхозе, работая «за двоих»: за отцов, за братьев.

А вот в январе 1943 года подошла и моя очередь, и я, семнадцатилетний юноша, был мобилизован и на-



правлен в 252 запасной стрелковый полк, который дислоцировался в лесу на окраине города Слободской Кировской области. Попал в полковую школу, которая готовила младший комсостав.

Мы жили в землянках. Условия, в общем-то, были нормальные, а вот кормили нас скудно. Помню, что новобранцы от голода рылись в мусорных баках, выискивая еще съедобные объедки, находили и сосали рыбы головы. Некоторые от этого всего тяжело заболели и, к сожалению, гибли, не успев попасть на фронт.

Кто послужил для вас примером мужества и стойкости, ведь условия были тяжелые?

Примером для меня был, прежде всего, мой старший брат – Степан. Он служил в Красной Армии, был офицером-танкистом и с начала войны участвовал в боях.

Как сложилась судьба вашего брата Степана? Он всю войну прошёл?

К сожалению, нет. Степан погиб в 1943 году в звании старшего лейтенанта, участвуя в битве на Курской дуге.

Краткая автобиография:

Родился 17 сентября 1925 года в деревне Посенур Уржумского района Кировской области в крестьянской семье.

С января 1943 года по январь 1971 года служил в рядах Вооруженных Сил Советского Союза в различных военных округах. В годы Великой Отечественной войны участвовал в боях за освобождение Белоруссии, Прибалтики и Польши в должностях командира отделения и помощника командира взвода.

Награждён орденами «Славы III степени», «Отечественной войны I степени», медалями «За боевые заслуги», «За освобождение Белоруссии», «За взятие Кёнигсберга», «За победу над Германией», «За службу I и III степеней» и более чем 20 юбилейными медалями.

С 1971 года по 1993 год работал военным руководителем в 51 и 130 школах г. Свердловска/Екатеринбурга. За успешную преподавательскую работу награждён нагрудным знаком «Отличник народного просвещения», многими грамотами и дипломами.

А как вы попали на фронт?

Обучение я завершил в июне 1943 и в числе лучших сержантов был оставлен в школе для обучения молодых солдат военному делу.

В конце того же года в составе полка был направлен на фронт. До марта 1944 года мы находились в резерве, затем в составе 995 стрелкового полка 263 стрелковой дивизии 43 армии 3-го Белорусского фронта участвовал в боях за освобождение Белоруссии. При форсировании реки Березина я был контужен и больше месяца находился в госпитале на лечении. После вы-



здоровления меня направили на фронт. Мне довелось участвовать в освобождении Прибалтики. При штурме города Кёнигсберг 6 апреля 1945 года снова был тяжело ранен. День Победы, 9 мая 1945 года пришлось отпраздновать в госпитале. В эту ночь внезапно открыли стрельбу. Мы думали, десант немцы высадили, а потом заходит замполит, говорит: «Ребята, Победа!». Конечно, День этот запомнился надолго. По четвертине водки дали, такой обед нам устроили!

Семён Михайлович, у Вас вся грудь в орденах и медалях. А какая награда Вам дороже всего?

Первая! Первая – самая дорогая. Это медаль «За боевые заслуги».

Скажите, а Ваш дальнейший, послевоенный, путь был связан с Армией?

Да. После лечения, я служил в Белорусском военном округе. В 1951

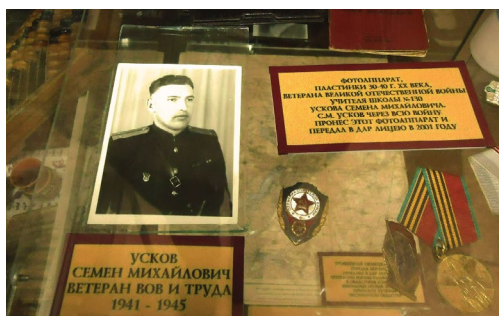


году окончил Минское офицерское училище. В звании лейтенанта был направлен для прохождения службы в группу Советских войск в Германии. Далее служил в Уральском военном округе. Здесь я обзавёлся семьёй, нам дали квартиру. После была служба в Северной группе войск в Польше, в Прибалтийском военном округе. Я закончил службу в Дальневосточном военном округе. В 1971 году в звании полковника был уволен из рядов Вооружённых Сил по болезни.

А как Вы пришли работать в школу?

Мне позвонили из военкомата и попросили выйти на работу в школу. Тогда, в 1971 году, в школах вводился новый предмет – «Начальная военная подготовка». Так я оказался в школе. Вначале работал военным

руководителем в 51 школе города Свердловска, а через несколько лет был переведен в школу 130 (ныне Лицей). И проработал здесь 17 лет.



Здесь же учились мои дочери. Одна потом работала тут же учителем информатики.

Сейчас в учебном плане есть другой предмет – ОБЖ (охрана безопасности жизнедеятельности), но ведь это не то же самое, что НВП. Как вы считаете, надо ли вернуть в школы начальную военную подготовку?

Вы знаете, вообще-то этот предмет старшеклассники (причем и юноши, и девушки) изучали с удовольствием. На занятиях мы изучали историю Вооружённых Сил, Устав Советской Армии, занимались Гражданской обороной, огневой подготовкой. В Лицее была очень хорошая база для таких уроков. Был прекрасно оборудованный кабинет (в арсенале - малокалиберные винтовки, учебные автоматы, гранаты, мины и др.). Регулярно проводились военно-спортивные мероприятия и игры, в том числе на местности, мы несли караул у Вечного огня (тогда

эту Почётную вахту несли ежедневно). Нравилась ли эти занятия ребятам? Посудите сами: я и сейчас встречаю своих учеников, некоторые даже приходят ко мне в гости. Все они давно уже взрослые люди. Но мы всегда с теплом вспоминаем наши уроки.

Вы по-прежнему приходите в школу, делитесь своим богатым жизненным опытом с ребятами.

Да, встречи с учениками Лицея проходят регулярно. В календаре нашей страны много памятных дат, посвящённых чествованию воинской славы, так что и поводов для встреч у нас достаточно.

Семён Михайлович, у меня подрастает сын. Дайте, пожалуйста, совет: как воспитать настоящего мужчину?

Надо, прежде всего, воспитывать такие качества, как скромность, доброта, любовь к своей семье, родителям, к Родине.

Поделитесь, пожалуйста, секретом молодости и хорошего самочувствия.

Делайте зарядку! Я вот каждое утро по часу занимаюсь физическими упражнениями и гуляю в любую погоду часа по два.

Хорошее настроение, чувство радости тоже важно. Для меня сейчас самая большая радость – это моя семья, внуки, правнуки.

Спасибо вам, Семён Михайлович, за встречу. Искренне желаем здоровья, радости, долгих лет жизни!



Февральская романтика

Зима не перестаёт радовать праздниками! Наступает не менее холодный, но самый романтичный месяц – февраль.

Автор:

Алёна Шерстобитова, 9 «А»

Если у тебя нет парня или девушки, это далеко не проблема! 14 февраля можно провести намного интересней с лучшим другом, нежели чем с возлюбленным. Гуляйте, веселитесь, смотрите на украшенные красным и розовым цветом магазины и улицы, а заодно можно немного посплетничать: вдруг узнаете, что появилась какая-то новая пара. Но, по-моему, наилучшее занятие для друзей – это целый вечер проторчать в кино. В кинотеатрах ежегодно устраивают марафоны с самыми сентиментальными фильмами. Будете плакать до смерти, но сами заметите, как отлично вы проведёте время в компании с приятным человеком, фильмом и поп-корном.

В конце концов, это один-единственный день, когда ты сможешь получить кучу красных открыток в виде сердечек. Комплименты, наилучшие пожелания, возможно, признание в



любви – всё и капельку больше ты сможешь прочесть в них. И неважно, будут они от второй половинки, друга или родителей, главное – эти люди любят тебя и хотят, чтобы ты непременно улыбнулся.

14 февраля – очень светлый, добрый праздник. Для него свойственны как и необычные поступки, например, признания в любви, так и

приятные часы в уютной компании. Любите и будьте любимы, а верный и нужный человек всегда будет рядом! Совершайте хорошие дела и настраивайте себя только на позитивное настроение в этот день, тогда обязательно произойдёт некое чудо, которое всегда ждут люди.

Что подарить? Книгу!

Приближается 14 февраля, который большинство из нас знают как День святого Валентина. А знаете ли вы, что в этот день смело можно дарить книгу?

Международный день дарения книг своим появлением в 2012 г. обязан основательнице известного сайта детской книги Delightful Children's Books в США Эмми Бродмур. Идею его создания подсказал маленький сын Эмми, спросивший её, почему нет особого дня, когда люди дарят друг другу книги?

В Рунете эта акция с каждым годом набирает всё большее число активных участников.

Существует три простых способа отпраздновать Международный день дарения книг:

1. Подарить книгу другу или члену семьи.

2. Оставить книгу в общественном месте.

3. Пожертвовать свои книги любой нуждающейся в этом организации (больнице, приюту и так далее).

Наинужнейший способ: подарить хорошую детскую или подростковую книгу библиотеке нашего Лицея!



**International
Book Giving Day**

Мужская кухня

Иногда даже на такое ленивое существо, как я, находит непреодолимое желание сделать что-нибудь полезное. Сегодня я решил приготовить себе обед. И не просто глазунью из двух яиц или пельмени, я задумал пожарить драники.

Автор:

Ярослав Полуяктов, 9 «Г»

Если верить Википедии: «Картофельные оладьи (драники) – блюдо белорусской кухни, популярное также в украинской, русской, восточноевропейской и еврейской кухнях. Традиционно драники подаются горячими со сметаной, сливочным маслом, топлёным салом».

Самое главное в любом начинании – правильный настрой. Поэтому, предварительно сделав уроки, включаем хорошую музыку, просим родственников и друзей не отвлекать по пустякам. Для приготовления картофельных драников нам понадобится: четыре картофелины, одно куриное яйцо, около половины гранёного совдеповского стакана муки (100 граммов), щепотка перца, столовая ложка подсолнечного масла и майонеза, луковица (не обязательно), соль по вкусу (не стоит пугаться слова «по вкусу», в нашем случае это примерно 1/2 чайной ложки). Перед началом готовки рекомендую убедиться, что в вашем доме присутствуют такие полезные штуковины, как сковородка и тёрка.

Начнём. Самое сложное во всём процессе, по моему мнению, помыть и почистить картошку. Для этого можно воспользоваться ножом, как в моём случае, специальной картофелечисткой или крепостной девкой, что является лучшим вари-

антом. После того, как «мясо» картофеля отделено от «кожи», можно приступать к следующему этапу.

Натираем всю картошку на мелкой тёрке. Это не сложно. Честно. И ваши пальцы заблаговременно почувствуют, если вы соберётесь, истерев их, приготовить драники с мясом. Добавляем майонез, чтобы картошка не почернела. Смешиваем.

На той же мелкой тёрке «убиваем» лук. Кстати, пение во время его очистки не помогает, поэтому наши драники могут содержать ещё и скупую мужскую слезу.

Следующим этапом мы кладем специи, муку и предварительно разбитое яйцо. Смешиваем.

Настает процесс жарки. Для этого на сковороду наливаем примерно сантиметр подсолнечного масла и ставим её на медленный огонь. Когда масло закипит, выкладываем массу частями, дабы получались овальные лепёшки диаметром пять-семь сантиметров.

В течение четырёх минут поджариваем их с одной стороны до золотистой корочки, потом ещё три минуты – с другой. Переворачивать можно при помощи двух вилок.

На весь процесс уходит чуть более часа. Как уже было оговорено ранее, драники подаются со сметаной, топлёным салом, сливочным маслом. Bon app!

Расширяем словарный запас: Совдеп – совет рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов. В народе этим словом называют советская власть; советская государственная система; советская действительность – в общем, всё, что нам напоминает об СССР.



vk.com/lyceum_130
(группа ВКонтакте)



@lyceum130
(лицеисты в Твиттере)



kozynaky@mail.ru
(Наталья Козырева)

Афиша февраля

Автор:

Василиса Касимова, 11 «Б»

Февраль, согласно календарю, самый короткий месяц года. Но, если посмотреть на афиши,

легко заметить, что 28 дней только увеличивают концентрацию событий. Успевайте насытиться впечатлениями, вас ждёт море приключений как в кинозале, так и на выставках

и фестивалях, о которых мы кратко расскажем в этой статье. Желаем приятно и с пользой провести эти незапланированные каникулы.



Историческая драма о британском криптографе, математике, учёном военного времени Алане Тьюринге, который взломал код Энигмы Третьего рейха.

В фильме снялись такие актёры как Бенедикт Камбербэтч и Кира Найтли. Слоган фильма гласит: «Основано на невероятной, но реальной истории». Не пропустите номинанта на премию Оскар фильм «Игра в имитацию».

Смотрите в кинотеатрах с 5 февраля.

Создатели фильмов «Матрица», «Облачный атлас» и «V – значит Вендетта» представляют нам свой новый фильм «Восхождение Юпитер».

На первый взгляд Юпитер Джонс – самая заурядная девушка. Она работает мойщицей туалетов, и её жизнь ничем не отличается от самой обычной жизни. Но Юпитер Джонс ждёт необыкновенная судьба – судьба девушки, способной изменить равновесие во Вселенной.

Во всех кинотеатрах с 5 февраля.

Гэри – молодой парень, у него очень высокий уровень интеллекта, но он выбирает путь мелкого преступника. Однажды парень знакомится с агентом (Колин Фёрт) секретной независимой организации, которая стоит на страже всего мира. И он хочет сделать всё необходимое для Гэри, чтобы открыть ему новые возможности.

Режиссёр фильма «Люди Икс: Первый класс» представляет фильм «Kingsman: Секретная служба».

Смотрите в кинотеатрах с 12 февраля.

Лицейская афиша февраля:

- Праздничный концерт
- Смотр строя и песни
- Военно-спортивная игра «Зарничка»



«Пиратская станция» – это очень известный бренд, символ уникального театрально-циркового шоу. Это необычный мир, где живут сказочные существа и случаются чудеса. Каждый год зрителя ждёт новое шоу, тема которого раскрывается постепенно, по ходу фестиваля. Над проектом работает известный цирк «Кракатук».

Фестиваль «*Pirate Station: Inferno*» пройдёт 13 февраля в 22:00 по адресу ул. Карьерная, 16.

Цена билетов от 1000 рублей.

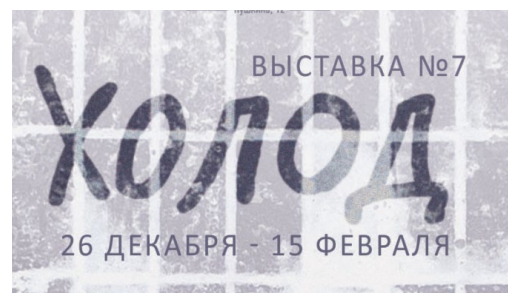
Центр народного творчества «Гамаян» организовал необычный проект *Наивное. Супер! Наивное искусство со всех сторон*. Этот проект – увлекательная игра-квест по музею для всех возрастов.

Для взрослых проходит квест *Вспомни в себе меня или Секреты наивной мудрости*. Они смогут приобщиться к таинствам мудрости художников, послушать истории из их жизни, посмотреть картины, измерить свою наивность в баллах.

Наверное, сложно было бы представить нашу жизнь без такой простой, но необходимой вещи как календарь. Музей истории Екатеринбурга и Музей этикетки типографии «Астра» представляет новый проект «*Календари и календарики для больших и маленьких*». Этот проект – столетняя история календаря.

Выставка открыта до 1 марта по адресу ул. Карла-Либкнехта, 26.

Цена билета от 100 рублей.



«Это странное лето с дождём и снегом», – поётся у уральской группы «Невидимки, смотрящие на ботинки», а ведь и правда, лето было холодным, да и зима на Урале длится всегда месяцев пять. Поэтому галерея уличного искусства «Свитер» подготовила для горожан *выставку «Холод»*, в которой подведены все итоги года прошлого.

Организаторы выставки рады, что уличное искусство в Екатеринбурге обрело свой свитер, и надеются, что каждый человек этой зимой найдет собственную тёплую вещь.

Выставка действует до 15 февраля по адресу ул. Пушкина, 12.

Цена билета 150 рублей.

Для подростков проходит квест *Путь к успеху. 8 секретов от знаменитостей*. Все дети от 14 до 16 лет смогут протестировать свои личные способности к успеху и узнать, что объединяет наивных художников с мировыми звёздами кино, музыки, бизнеса.

А для юных следователей есть игра-квест *Детективное расследование: Личное дело художника «В...»*. Им придётся выяснить, куда пропал наивный художник из музея. С помощью творческих заданий юные следователи смогут развить в себе метод дедукции, внимательность, наблюдательность – всё, что необходимо следователю.

Проект действует до 20 февраля по адресу ул. Гоголя, 20/5.

Стоимость билета 100 рублей.



Ещё один фестиваль пройдет в Екатеринбурге, только не музыкальный, не театральный, а... чего вы точно не могли подумать, тату! Ведь сейчас татуировка стала не просто рисунком на коже, а целым искусством. Тату-мастера умеют создавать потрясающие работы на теле людей. И если вас так или иначе интересует эта тематика, то «*Ural Tatoo Fest*» для вас. Всех участников и зрителей собирает у себя галерея уличного искусства «Свитер».

Посетителей ждут мастер-классы, лекции, конкурсы, номинации, в общем, очень насыщенная шоу-программа. Ну, и конечно, хорошая музыка и отличное настроение!

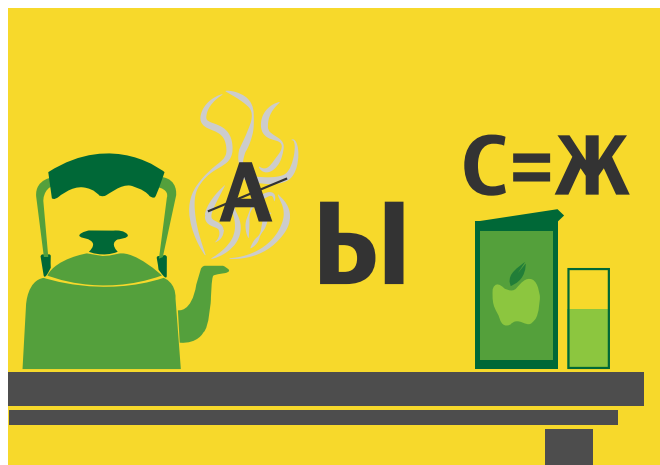
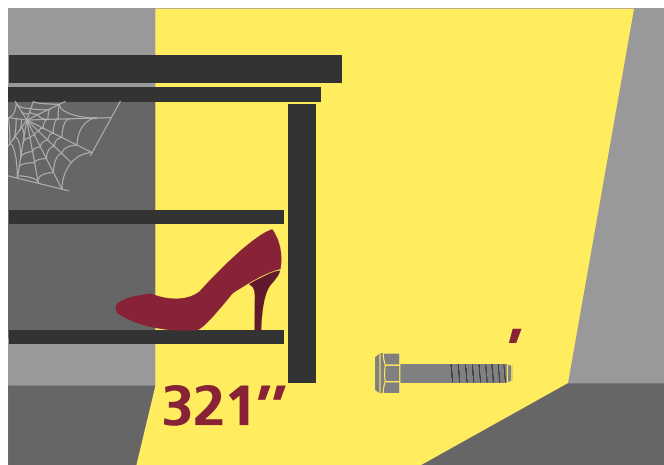
Фестиваль пройдёт 14 и 15 февраля по адресу ул. Пушкина, 12.

Цена билетов от 150 рублей.

Круг развлечений



Автор:
Константин Аникин, 6 «Б»



Лицей.ru

Издание Лицея №130 —
партнёрской школы Уральского
федерального университета

Зарегистрировано в реестре
школьной прессы России:
RSPR 66-00413-Г-01

Учредитель:
МАОУ Лицей №130

Куратор проекта:
Максим Жужгин
Наталья Козырева

Главный редактор:
Ярослав Полуяков

Технический редактор:
Валерия Лесина

Редактор-корректор:
Анастасия Волгина

Корректор:
Алёна Шерстобитова

Контакты редакции
Email: lyceumpress1@gmail.com
ВКонтакте: vk.com/kozynaky

Фотографы:
Михаил Шершнев
Анастасия Волгина

Дизайн и верстка:
Максим Жужгин
Валерия Лесина
Сергей Марьин