



“Знаете, каким он парнем был?”

Нина Васильевна Кондратенкова, в девичестве Лебедева, до сих пор помнит, где сидел ее ученик Юра Гагарин – в среднем ряду за второй партой слева.

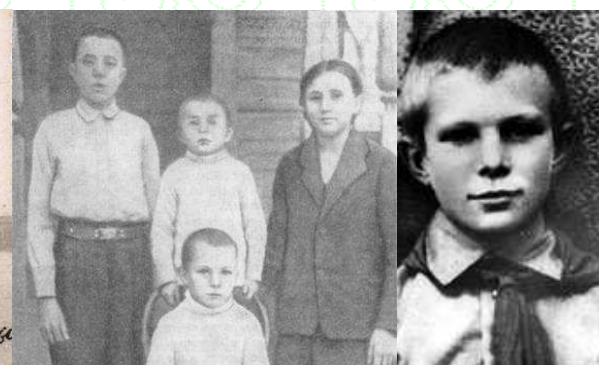
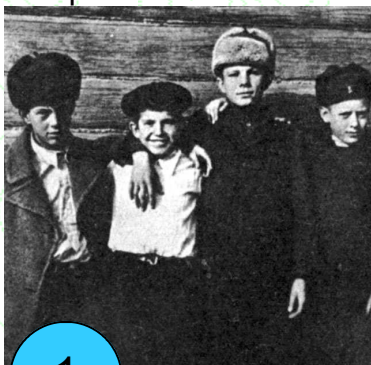
– Я вела третий класс, и Юра был у меня новичком, – вспоминает эта пожилая улыбчивая женщина. – Отец Юры был плотником, он перевез в Гжатск из Клушино дом, его поставили на Ленинградской улице. Анна Тимофеевна Гагарина привела Юру в школу 1 сентября 1945 года. Невысокого роста, голубоглазый, коренастый, он был одет в гимнастерку, подпоясанную солдатским ремнем. На лице – знаменитая улыбка...

Для самой Нины, только что окончившей педучилище, этот класс был первым. Неудивительно, что он запомнился ей больше остальных.

Сначала было тяжело: ребята шумели, молоденькую учительницу не слушали. Но Нина на класс никогда не жаловалась, понимала, что сама должна подобрать к каждому ключик. И скоро они стали друзьями. В третий класс пришел в одиннадцать лет.

В школе Гагарин сразу подружился с Пашей Дешиным – на фото они стоят рядом, как и положено друзьям. Юра был младше на два года. Нина Кондратенкова вспоминает, что Паше не давался русский язык, и Юра, учившийся на «хорошо» и «отлично», подтягивал друга. Когда в 4-м классе Дешин написал экзаменационный диктант на тройку, это стало для всех целым событием.

– Юра вообще был очень общительным мальчиком, – продолжает Нина Васильевна. – Его быстро приняли в коллектив. Бывало, идешь по коридору, видишь – группка ребят стоит. Ну, думаешь, наверняка это Юра рассказывает какие-то истории... Я часто бывала у них дома – как учительница должна была знать, в каких условиях живут и воспитываются мои ученики. Отца Юры, Алексея Ивановича, видела редко – он помогал восстанавливать сгоревшие во время войны деревни, поэтому дома его практически не было. Все вопросы я решала с Анной Тимофеевной. Она занималась воспитанием детей, ходила на родительские собрания.



Анна Тимофеевна была такой некрасовской женщиной и строгой мамой, приучала детей к порядку – у каждого из них был свой круг обязанностей. Юра, например, после того как семья пообедает, должен был мыть посуду.

– Как и все мальчишки, Юра был шаловливым, – улыбается Нина Васильевна. – Например, ведешь урок, смотришь – полетел бумажный самолетик. Спросишь: «Кто это сделал?» Юра поднимается: «Я». Глаза опускает: «Больше не буду». Помню, в 4-м классе я вела авиамodelьный кружок. И вот однажды, когда уже урок начался, открывается вдруг дверь, и входит наша заведующая Елена Федоровна Лунова, и какой-то мужчина с ней. Он держит в руках планер. Я насторожилась. Мужчина говорит: «Прохожу мимо школы, а вот из этого углового окна летит планер и прямо мне на голову!» Спрашиваю класс: «Чей планер?» Юра встал: «Мой». Конечно, сделали ему внушение. Но на этом все и закончилось: никто его наказывать не стал, и родителей в школу не вызывали. Не тот был повод.

Окончив 4-й класс базовой школы, Юрий Гагарин перешел в среднюю. А после шестого класса, в 1949-м, поступил в ремесленное училище по подготовке формовщиков-литейщиков в подмосковных Люберцах – материальное положение родителей, растивших шестерых детей, не позволило продолжить учебу в школе. Нина вышла замуж за своего бывшего одноклассника лейтенанта Анатолия Кондратенкова и в 1951-м уехала за ним на другой конец страны, в Читинскую область. Окончила пединститут, родила двух дочерей, Свету и Люду, которыми безумно гордится. В 1955-м Кондратенковы переехали в Иркутск, где и живут до сих пор...

А в апреле 1961 года Нина Васильевна работала завучем иркутской школы № 9.

12 апреля у нас было совещание, – вспоминает она. – Как вдруг открывается дверь, вбегают учительница: «Товарищи, в космосе корабль с человеком на борту!» Мы, женщины, плакали от радости. Но я тогда значения не придавала – мало ли, какой Гагарин. А потом, придя домой, увидела его портрет по телевидению. И говорю маме: «Он у меня учился!» Мама отвечает: «Не может быть!» «Да ты посмотри, – и достаю фотографию, – эти же глаза, эта же улыбка. Это мой ученик!».

В начале 60-х Нина Кондратенкова была так же знаменита в Иркутске, как Юрий Гагарин – в СССР. Она часто выступала перед школьниками – рассказывала о своем ученике Юре; о том, как они очищали от мусора улицы разрушенного во время войны Гжатска, а окна школы были наполовину заколочены досками; о полуголодных учениках. О том, как

на большой перемене она шла с фанеркой в учительскую, где на каждого ребенка выделялся 50-граммовый кусочек хлеба, посыпанный сахаром, а потом с этой фанеркой обходила всех ребят, и каждый брал свой кусочек...

Сегодня Нина Васильевна живет в Иркутске. В апреле ей исполняется 82 года.



Окончив 4-й класс базовой школы, Юрий Гагарин перешел в среднюю. А после шестого класса, в 1949-м, поступил в ремесленное училище по подготовке формовщиков-литейщиков в подмосковных Люберцах – материальное положение родителей, растивших шестерых детей, не позволило продолжить учебу в школе.

Как Юрий Гагарин держал удар

В 1984-м из Оренбурга пришло письмо, маме Гагарина - Анне Тимофеевне. Было оно от полковника в отставке Ивана Михеевича Полшкова, бывшего командира полка боевого применения (полка реактивных истребителей), приданного Чкаловскому летному училищу. В этом полку проходили последнюю перед выпуском практику будущие военные летчики.

Иван Михеевич писал, что у него есть документ, который нигде не опубликован и даже не упоминается. Бросилась в глаза дата - 4 марта 1957 г., выделенные жирным шрифтом фамилии и фраза: "Объявляется приговор Военного трибунала Южно-Уральского военного округа от 28 февраля 1957 года об осуждении курсантов 1-го ЧВАУЛ Бушнева И.Л., Шпанько Б.Г., Ошуркова Е.Н. за нанесение побоев помощнику командира взвода сержанту Гагарину за его требовательность по службе".

Иван Михеевич давал пояснения к событиям 1957 года. На помощниках командиров взводов лежала малоприятная обязанность - обеспечение внутреннего распорядка подразделения: подъем, зарядка, посещение занятий... И Гагарин всегда исполнял эту обязанность, не делая исключений ни для себя, ни для других. Его требовательность пришлась не по вкусу трем друзьям. Особенно их раздражал ранний подъем на утреннюю зарядку. Вот и предупредили сержанта: что подчиняться ему не будут. Но и тот ответил категорично: "Распорядку в казарме будут следовать все". Троица повторила угрозу. Помкомвзвода вновь подтвердил: "Никаких исключений!" Тогда угрозу привели в исполнение. Избит Гагарин был жестоко, до потери сознания - на несколько дней его поместили в госпиталь. Остальные курсанты настояли, чтобы хулиганы пошли к командованию.

Заседание трибунала состоялось через месяц. К этому времени Гагарин был уже здоров и по-прежнему исполнял свои обязанности младшего командира. Эту гагаринскую черту - безукоризненную дисциплинированность в службе и абсолютную требовательность - неизменно подчеркивали его товарищи по военной службе, товарищи по училищу, именно это качество отмечали товарищи по отряду космонавтов.

Жить без неба не может...

Григорий Константинович Серков в конце пятидесятых, когда в училище учился Юрий Гагарин, был заместителем Полшкова. Именно он "давал путевку в небо" Юрию Гагарину, то есть принимал у него контрольный полет, в котором выпускник должен был на двухместном истребителе, во второй кабине которого сидел экзаменатор, показать свое умение и мастерство. Рассказал, что Гагарин очень волновался: от этого экзамена зависело разрешение на самостоятельный вылет уже на одноместном реактивном самолете.

У летчиков давняя, еще с фронтовых времен, традиция: молодой летчик, прошедший испытание контрольным полетом, дарит экзаменатору пачку лучших папирос или сигарет. Вот и Юрий Гагарин, завершив полет, преподнес Г.К. Серкову пачку сигарет. "Видно, задолго готовился к полету, - заключил рассказ Григорий Константинович, - пачка была довольно помятая".



...На завершающем этапе обучения курсанты пересаживались с винтовых самолетов на реактивные. Аэродром находился под Оренбургом в совхозе "Караванный". Туда и прилетел Иван Михеевич, чтобы принять зачеты.

В тот летний день проходили проверку курсанты летчика-инструктора Анатолия Григорьевича Колосова. Один, второй, третий, четвертый полет. Подошла очередь и старшего сержанта Гагарина. Запуск мотора, выруливание, взлет, работа в зоне по определенному заданию, заход на посадку. Иван Михеевич не заметил ни одного сколько-нибудь серьезного отступления. Но... перед самой землей самолет вдруг резко клюнул носом, и командиру полка пришлось самому исправлять положение и спастись от "козла".

Расстроенный курсант вылез из машины. Полковнику показалось, что он даже побледнел за те несколько минут, что был в небе.

Когда у начальника училища подводились итоги контрольных полетов, решение было категоричным: курсантов, не сумевших по какой-либо причине полностью выполнить полетное задание, предстояло отчислить из училища. Кроме старшего сержанта Гагарина в тот год еще трое курсантов должны были покинуть училище, не получив назначения в истребительную авиацию.

...Следующая встреча со старшим сержантом Гагариным была для командира полка неожиданной. Вовсе неожиданной.

Стояла дождливая, нудная погода, когда Иван Михеевич поехал в летние лагеря под Оренбургом. Дождь всех - и летчиков, и курсантов, и техников, и солдат - загнал в казармы. Только на спортивной площадке на тренажере крутилась фигурка. Иван Михеевич подошел поближе, разглядел, узнал курсанта и, ничего не сказав, пошел в штаб. Вызвал к себе инструктора Колосова.

- Где документы на списание сержанта Гагарина?

- Еще не готовы, - ответил Колосов.

- В чем дело, товарищ капитан? Вам что, непонятно распоряжение начальника училища? - Полшков начал строго, но перешел на неофициальный тон. - В чем дело, Анатолий Григорьевич?

- Не могу решиться, Иван Михеевич.

- Это почему же?

- Да курсант очень уж переживает.

- Что значит переживает? - не отступал командир полка. - Плачет, что ли?

Колосов утвердительно кивнул.

- Считайте, что плачет. Говорит, что без неба не может, жизнь ему не в жизнь.

Потом, как объяснил мне опытейший пилот, некачественная посадка может быть по двум причинам. Во-первых, из-за отсутствия у летчика чувства земли - того чувства, которое создает точнейшее ощущение высоты с точностью до плюс-минус десяти сантиметров. Это чувство не заменить никаким прибором. И, во-вторых, неправильный угол зрения. У невысоких людей он будет отличаться от расчетного и может сыграть коварную шутку.

- Вот ведь как... - завершил свой рассказ Иван Михеевич. - Еще бы немного - и не быть Гагарину военным летчиком, а стало быть, и космонавтом...



Вспомнив про историю с военный трибуналом, руководство училища при решении вопроса о допуске курсанта Гагарина к полетам среди аргументов "за" (отличное знание теоретических предметов, отличное пилотирование винтокрылых самолетов) фигурировала уверенность, что этот парень будет биться за право летать на истребителях, собрав в кулак всю свою волю.

- Боюсь присочинить лишнее, - ответил Иван Михеевич. - Но, наверное, в глубине души мысль была, что парень внутренне собран, умеет держать удар. Ему надо было дать шанс. Мы дали. И не ошиблись.

Задача первого космонавта: «Выжить!»

Гагарин должен был ответить на важнейший и ответственный вопрос: может ли человеческая психика преодолеть опасности работы в невесомости? И это был вопрос, на который на земле невозможно было получить ответ и от решения которого зависела судьба пилотируемой космонавтики.

В самолете-лаборатории создавали невесомость всего на 30-40 секунд. При этом летчики испытывали различные чувства: одни - приливы эйфории, другие - подавляющий ужас. И почти все - дезориентированность, неумение сконцентрироваться. Об опасностях говорили и другие объективные свидетельства: кинокамеры, наблюдавшие за собаками во время космического полета, запечатлели, как те бились в скафандрах в конвульсиях страха.



Юрий Гагарин во время тренировок в условиях невесомости не терял самообладания, ориентировался во времени и пространстве. Но не существовало никаких гарантий, что эти реакции будут неизменными. И уж вовсе было неизвестно, что станет с его психикой через минуту, две, пятнадцать, тридцать.

Об этом не любят рассказывать, но опасность психического срыва под влиянием невесомости была настолько реальна, что конструкторам кабин космического корабля было предложено придумать, как "защитить" красную кнопку ручного аварийного спуска, кнопку ТДУ (тормозной двигательной установки). Не исключалось, что космонавта охватит немотивированная паника и он в невменяемом состоянии нажмет кнопку "Спуск", дающую команду на незапланированное торможение. И конструкторы предложили не только закрыть кнопку специальной крышкой, но и поставить "логический замок". Ими были смонтированы два ряда кнопок, которые надо было нажать в определенном порядке, чтобы открылась крышка над ТДУ. "Ключ" к "логическому замку" был записан на специальной кодовой карточке. Чтобы космонавту привести в действие ТДУ, ему нужно было произвести весь ряд логических действий: взять "ключ", прочесть его, набрать код, открыть крышку ТДУ, и только после этого начать - если возникнет в том необходимость - действовать. Таким образом космонавт доказал бы себе и руководителям полета, что находится в здравом уме и абсолютном спокойствии и полностью контролирует свои действия.

Напомню, что из семи полетов космических кораблей типа "Восток", предшествовавших гагаринскому запуску, четыре были неудачными. Все, с кем мне позже приходилось беседовать о дне полета, начинали свой рассказ именно с опасностей, которые были им известны и страшны.

...На космодроме накануне старта никто не спал, кроме двоих: командира космического корабля и его дублера.

Начинаются последние действия. Один из ведущих конструкторов кабины "Востока" Олег Генрихович Ивановский и специалист по автоматике поднимаются с Гагариным в лифте, чтобы помочь ему сесть в кабину, подключить все системы. У крышки люка двое рабочих сняли с нее защитную пленку, чтобы водрузить на место. И вот командир "Востока" в кабине. Идут подключения, проверки, доклады о них. Прощаются те, кто поднялся вместе с Ю. Гагариным.

Крышка накидывается на замки. Втроем, в шесть рук, работают конструктор и двое рабочих. Одна, пять, восемь, тридцать гаек. Проведена последняя затяжка.

- Правильно ли установлена крышка? Нет ли перекосов? - спрашивает С.П. Королев.

Они не спешили. То, что делали они втроем у люка, не было похоже на спешку. Они просто превратились в шесть рук, работавших поразительно слаженно. Вывернуты гайки, снята крышка люка. Короткий взгляд внутрь кабины. Конструктор видит, что Гагарин через зеркальце, прикрепленное к рукаву скафандра для удобства обзора, наблюдает за ними.

Был ли он спокоен? Почему он, знавший расписание предполетной подготовки до секунд, понимавший, что означает малейшая неисправность в системе герметизации, в это время напевал?

То была не беспечность.

Гагарин делал все возможное, чтобы успокоить работавших у люка, помочь им справиться. А те, поставив на место чуть сместившийся кронштейн, принялись за вторичную установку крышки. Закручена последняя гайка. Одновременно раздается голос С.П. Королева:

- КП-3 в порядке! Приступайте к проверке герметичности.

Они встретились на следующий день в домике на берегу Волги. Когда Олег Ивановский подошел, Гагарин с улыбкой протянул ему обе руки:

- Ну здравствуй, ведущий! Как чувствуешь себя?

Тот ответил с удивлением:

- Почему ты меня-то спрашиваешь о самочувствии? Сегодня этот вопрос задают только тебе.

- Посмотрел бы ты на себя вчера, когда крышку люка открывал...

Все 108 минут, которые длился полет, Гагарин докладывал о своих наблюдениях, о своих действиях, о своем самочувствии. Позже в подробном докладе космонавт отметил, что психика управляема, что чувство страха можно подавить. Им была предложена определенная система тренировок, предусматривающая переключение внимания, избавляющее человека от панического страха.



ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ

Весна пришла! Как воздух чист,
Весенние грозы гремят
Трава, цветы – все оживает!
В гнезде птенцы пищат!

Весна пришла! Ручей журчит,
С крыш капает вода.
Снегов, ветров и холодов
Не будет никогда!

Весна пришла! Прекрасна жизнь!
Прекрасен белый свет!
Зацвел в проталине подснежник,
Не будет больше бед!

Летают бабочки по небу -
Им больше не до сна!
Ведь в этот светлый тёплый день
В наш мир пришла весна!

Попиченко Серафим, 8 «В»



ПОЗНАЙ СЕБЯ

Для человека нет ничего более интересного, чем люди. а к своей личности он испытывает повышенный интерес. Кто я и что я? — задаем мы себе вопрос. Зачем, для чего и для кого я в этом мире, что могу и на что способен?

Стремление разобраться в себе всегда было свойственно людям. В древние времена они, познавая себя, стремились определить волю богов в своей судьбе. Древнегреческие мыслители призывали познать свое предназначение на Земле, открыть свои возможности.



В Древней Греции, в Дельфах, был построен храм в честь бога Аполлона. На стенах храма написано 7 кратких изречений: «Познай себя самого», «Ничего сверх меры», «Мера важнее всего», «Всему свое время», «Главное в жизни — конец», «В многолюдстве нет добра», «Ручайся только за себя». Греки говорили, что составили их 7 мудрецов, 7 политиков и законодателей того времени... Это были: Фалес Милетский, Биант Приенский, Питтак Митиленский, Клеобул Линдский, Перпандр Коринфский, Хилон Спартанский, Солон Афинский. об это рассказывается в книге Михаила Гаспарова «Занимательная Греция: рассказы о древнегреческой цивилизации».

Одно из этих дельфийских изречений любил повторять великий философ Сократ (V — IV вв. до н.э.): «Познай себя самого». Он призывал каждого заботиться о своей душе, ибо она есть руководящее начало и следует воспитывать ее благородной: «Ведь я только и делаю, что хожу и убеждаю каждого из вас, и молодого и старого, заботиться прежде и сильнее всего не о теле и не о деньгах, но о душе, чтобы она была как можно лучше».

Познать себя — значит понять, насколько твои поступки соответствуют общепринятым нормам нравственности. Вы скажете: «А где эти нормы?» С чем себя сравнивать? Это Заповеди. Помните? «Возлюби отца твоего и мать твою», «Возлюби ближнего твоего», «Не лги. Не кради. Не убей», «Помни о сострадании и милосердии», «Не делай другому того, чего себе не желаешь», «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступаете с ними» — золотое правило.

Так просто. А попробуйте хотя бы недельку прожить, строго соблюдая эти заповеди! И вы обнаружите в себе кое-что не «соответствующее». А если оно часто повторяется, то может стать дурной привычкой, плохой стороной вашей личности. И вы перестанете замечать свою грубость, будете прощать себе ложь, неблагодарность, безразличие к страданиям ближнего. Как вы будете воспитывать себя, если не будете знать своих недостатков?



Поэтому первым условием самовоспитания является желание ПОЗНАТЬ СЕБЯ. Надо верить себе. И прежде чем выискивать собственные недостатки, помните, что они есть у всех людей, даже самых прекрасных. Только в разной степени: у одних они не оскорбительны для окружающих, у других социально опасны (ложь, воровство, жестокосердие). Необходимо трудиться над развитием и расширением своего мышления и предохранять свой ум от появления негативных мыслей. Если человек научится контролировать свои мысли, значит, он сможет управлять своей судьбой.

СОЧИНЕНИЯ

Жизненная стратегия в пятнадцать лет?

Это непростой вопрос, и чтобы ответить на него, надо посмотреть на свою собственную жизнь в пятнадцать лет.

Я, конечно, понимаю, что у меня еще многое впереди, но я считаю, что отрочество и юность – самый прекрасный и, вместе с тем, самый трагичный этап в жизни человека. Здесь соединяется все: трезвый ум и буря страстей, первая любовь и первая ненависть, доброта, милосердие и детская жестокость, взлеты и падения, счастье и горе. Это такой период, когда, как говорят, формируется личность, то есть происходит огромная работа над собой. Человек отбрасывает, как отбрасывают мусор, все ненужные, плохие качества: лень, зависть, трусость – и приобретает и развивает в себе те человеческие качества, которые понесет за собой во взрослую жизнь.

А сейчас пример из моей жизни. Я чувствую, что одна из главных моих задач на сегодня – это победить лень, которая живет во мне. Если не сделать этого сейчас, то через три-четыре года будет уже поздно. Лень как какой-то шар, который если его не выкинуть вовремя, пока он маленький, разрастется, заполнит всю твою душу, сделает инертным твое тело, покроет слоем жира мозг.

В этом возрасте происходит еще один процесс. Многие «рисуют» себе идеал человека. Это то, к чему мы стремимся. Если сравнивать жизнь с восхождением на гору, то цель жизни – это то, что заставляет тебя подниматься вверх и дает тебе силы, а идеал человека – это та вершина, к которой ты идешь всю жизнь, без которой не можешь. Многие умирают, не дойдя до конца. По сути, жизнь – это только путь наверх, а доходят до конца единицы: такие, как Есенин, Пушкин, Лермонтов.

Я чувствую, как во мне прорастает то, о чем мне говорили взрослые: патриотизм, чувство ответственности. А сейчас я хочу дать ответ скептикам, которые утверждают, что все детские мечты исчезают к годам тридцати. Я буду надеяться, что это не так, я сохраню свои мечты, ведь надежда умирает последней.

Бовкун Денис
8в класс



Юные физики тоже умеют держать удар

Для начала немного предыстории. Турнир юных физиков – соревнование, образовавшееся в нашей стране в 70-х годах прошлого столетия. Он прошел путь от турнира московских школ до соревнования поистине международного уровня. В данный момент в международном турнире юных физиков представлены все материки нашей планеты, более 20 стран. Наш лицей начал участвовать во всероссийском турнире чуть более 10 лет назад. С тех пор каждый год мы боремся за право представлять страну на международном турнире с сильнейшими школами страны, в первую очередь, конечно же, со специализированными учебно-научными центрами (СУНЦами).

В июле-августе прошлого года, когда оргкомитет турнира опубликовал список задач на 2010-11 учебный год, я поставил перед собой цель, оказаться в команде нашего лицея, как одну из приоритетных для себя на сезон. Как можно видеть теперь, я с этой задачей справился довольно успешно, однако это было не совсем легко. На самое первое собрание желающих участвовать в команде в октябре прошлого года пришло большое количество представителей 9-10 физмат классов (около 15), однако основная команда состоит всего из 5 человек.

После напряженной работы в течение нескольких месяцев, в январе в команде остались всего 6 человек. У большинства недошедших до этой стадии действительно были некоторые свои причины на то, чтобы перестать работать над проблемами. Ведь турнир требует некоторых моральных затрат от своего участника. Во-первых, любой член команды испытывает постоянную нехватку времени. Достаточно большую его часть отнимает подготовка собственных проектов. Во-вторых, турнир предъявляет к участнику требование переступить через некоторые качества, таких как банальная лень, характерные для каждого человека. В-третьих, человек должен испытывать удовольствие от того, чем он занимается. Иначе большого желания что-либо делать, также не возникнет. Таким образом, вместе с тем, что турнир многое дает своему участнику, он также предъявляет к нему некоторые свои требования.

Участие во Всероссийском турнире увенчалось для нас успехом. Наша команда впер-



вые за историю своих выступлений в соревновании заняла I место в высшей лиге и получила право представлять Россию на международном турнире! Конечно же, ничего этого не было бы без руководителей Игоря Дмитриевича, Феликса Ароновича и Валерия Николаевича, которые весь год помогали нам в постижении такой науки как физика

Впереди нас ждет международный турнир. А это значит, что на нас накладывается огромная ответственность, ведь мы должны достойно представить на нем свою страну! Но этот факт нас не пугает. Ведь поддержка наших руководителей, нашей школы, друзей, родных и близких очень сильно помогает нам. Преодоление трудностей делает нас сильнее. И чем больше их будет на нашем пути сейчас, тем успешнее мы будем впоследствии.

**ПОЗДРАВЛЯЕМ
с ПЕРВЫМ
командным результатом
на Всероссийском
турнире юных физиков
команду нашего лицея:**

Кротов Алексей (10 класс)
Кожихова Ольга (10 класс)
Дудин Максим (10 класс)
Шанин Никита (10 класс)
Сапегин Виталий (10 класс)
Расулов Руслан (10 класс)

**Желаем успехов
на Международном турнире
в Австрии!**

Шанин Никита

10

Юные физики тоже умеют держать удар

Чтобы как-то скоротать время, проведенное вне основной деятельности, будь это работа, школа или университет, люди придумывают себе какие-то занятия. Кто-то отдает все свободное время друзьям, семье, книгам, компьютеру. Можно выделить особую категорию людей, которым интересно в свободное время заниматься исследованиями, решать проблемы, узнавать новое для себя. Турнир юных физиков – это не просто командная игра. Основа его – это исследование проблем. Обычно проблемы формируются следующим образом: возьмите обычную вещь, сделайте с ней что-либо обычное, иногда с небольшим физическим уклоном. Например, поместите пламя (от газовой горелки) между двумя параллельными заряженными металлическими пластинами. Исследуйте движение пламени.

Обычная свечка, две жестянки запитанные от батарейки, это может сделать даже шестилетний ребенок. Но сколько путей исследования! Можно исследовать расстояние до пластин, их расположение, свойства тока. Можно рассмотреть само горение. Представим такую проблему следующим тривиальным способом. Стоит яблоня. У яблони очень много веток без яблок. Необходимо как можно сильнее нагрузить яблоню яблоками. Можно повесить пару огромных яблок, либо двадцать яблочек-ягодок. Для исследователя необходимы недюжинная выдержка и самоконтроль, он должен четко очертить круг своих задач, а также определить постановку своей цели. Исследование требует теоретической базы. Хорошо если она не выходит за пределы школьной программы физики. Гораздо чаще необходимы знания материала одиннадцати классов и даже вузовской программы. Требуется огромное количество времени, чтобы вникнуть в теорию, свободно ориентироваться в ней, применять какую-то ее часть в задаче. Преодолев этап эксперимента и теории, необходимо представить свое решение проблемы. Нужно убедительно и как можно полнее рассказать о проделанной работе, при этом уметь рассказать все «на пальцах», как будто объясняешь ребенку. Надо уметь держаться на плаву, даже при недостатке положительных моментов, сохраняя приветливый и спокойный тон. Неуверенный в себе и боящийся говорить, заранее обречен – его эмоции чувствуются зрителями и оппонентами.

При подготовке к играм нам говорили что главный из трех китов ТЮФа – это командная игра, в то время как исследование и ораторское мастерство являются менее значимыми. Сегодня я могу сказать что командный элемент представляется мне сугубо утешительным. Конечно, необходимо постоянно поддерживать друг друга, стараться помогать во время физбоев. Исследовательская работа делается одним человеком, лично. Здесь как в жизни, никто другой за тебя не проживет.

Капитан команды Кротов Алексей



МЕЧТА О КОСМОСЕ



Проект «Ракетonosитель Вулкан»

Для полета на Марс российскими учеными и инженерами разрабатывался проект ракеты носителя сверхтяжелого класса. Ракета «Вулкан» решала практически все проблемы пилотируемой транспортной экспедиции на Марс.

Ученик 4 класса Васильев Ваня создал модель ракеты, приближенную к проекту «М». Она собрана в уменьшенном размере из бумаги по чертежам Анатолия Метцгера.

На фоне тысячи сияний
В бездонной и кромешной тьме,
Где после всех земных терзаний
Он сам с собой наедине.

Ворвался, вдруг, в открытый космос,
Нарушив вечности покой,
На звезды свой настроив компас,
Обычный человек земной.

И облетев вокруг планеты,
Познав, что значит красота,
Сменив вопросы на ответы,
Открыл вселенские врата.

Мартьянов Кирилл
10 «В» класс

Есть в космосе планеты:
Нептун, Уран, Земля.
Есть в космосе и звезды.
Персей, Альдебаран.
Есть в космосе кометы
С огненным хвостом!
А есть метеориты
Больше, чем наш дом.

Сидоренко Алена
2 «А» класс

Космос – чудная страна!
Там есть Солнце и Луна,
Там кометы и ракеты,
Но не ходят поезда.
Каждый миг там золотая
Загорается звезда
Что за чудная страна!
Космос был и есть всегда.

Вершинина Александра
2 «Б» класс