



Мандариновая пора

с. 3

Крипотные Деды Морозы

с. 8-9

Новогодние семечки

с. 6

Афиша событий ЗИМЫ

с. 18-19

Кратчайший путь к чтению

с. 4-5

Йоль – праздник костров

с. 10-11

В книжный на каникулы

с. 13

2014: уроки и перемены

В этом номере:

- Мандариновая пора 3
- Кратчайший путь к чтению 4-5
- Новогодние семечки 6
- Письмо Деду Морозу 7
- Крипотные Деды Морозы 8-9
- Йоль – праздник костров 10-11
- Йольский стол 12
- В книжный на каникулы 13
- Present Perfect! 14-15
- На пути к величию 16
- ШЮМ: не сладкая история 17
- Афиша событий зимы 18-19
- Круг развлечений 20



Автор:
Ярослав Полуяктов, 9 «Г»

Вот и кончается год. Трудно судить о том, был он хорошим или нет. Стоит проанализировать всё то, что происходило в течение этих двенадцати месяцев.

Лично в моей жизни кардинальных изменений не случилось. Я замечаю, что моя лень постепенно перерастает меня, поглощая все сферы моей жизни, и нет никакого желания с ней бороться. Но «хвосты» копят, с этим надо что-то делать.

Если поглядеть немножко шире, можно заметить, что в нашей школе, к примеру, сменился директор. А ещё после введения школьной формы я больше не смогу прийти в Лицей в своих любимых джинсах. Зато у меня появился классный значок с лицейским гербом.

Смотрим дальше. Наверняка среди наших читателей есть любители покупать товары с международных интернет-гипермарке-

тов типа eBay. Они уже заметили, что курс доллара-то вырос, и не на десять-пятнадцать процентов, а на все сто.

Обратимся к главной и, так горячо обсуждаемой в российской СМИ, теме. Я говорю об украинском кризисе. Ведь согласитесь, уже несколько месяцев, как ни включи новости на федеральном телеканале, только об этом и говорят. Это расстраивает. Я понимаю, что здесь радоваться нечему (хотя Крым-то наш!), но не стоит забывать и о местных проблемах, которые почему-то отходят на второй план.

Впрочем, не будем о грустном. Мы провели долгожданную Олимпиаду в Сочи, на которой наши спортсмены очень даже неплохо выступили! И, вероятно, это не единственное хорошее воспоминание, которое оставит о себе уходящий 2014 год. Нам всем стоит оглянуться назад. Вспомнить всё. И смело шагнуть в Новый, 2015!

Что нам готовит год грядущий?



Учредитель:
МАОУ Лицей №130

Куратор проекта:
Наталья Козырева

Главный редактор:
Максим Жужгин

Технический редактор:
Валерия Лесина

Редактор-корректор:
Анастасия Волгина

Корректор:
Алёна Шерстобитова

Фотографы:
Михаил Шершнева
Анастасия Волгина

Дизайн и верстка:
Валерия Лесина
Степан Леготин



Лицей.ru

Издание Лицея №130 —
партнерской школы Уральского
федерального университета

Контакты редакции
Email: lyceumpress1@gmail.com,
ВКонтакте: vk.com/kozynaky

В выпуске использованы фотографии и изображения из сети Интернет. Все права на материалы закреплены за авторами.

Мандариновая пора

Наверное, у каждого есть устойчивые ассоциации. У меня, например, слово «мандарины» нет-нет, да и вызовет воспоминание об одном из самых любимых праздников – Новогодом.

Автор:
Наталья Козырева

Недавно в руки самым не случайным, а, конечно же, кем-то тщательно спланированным, образом попали две мандариновые книжки, меньше всего я ожидала там встретить Новый год. Но...

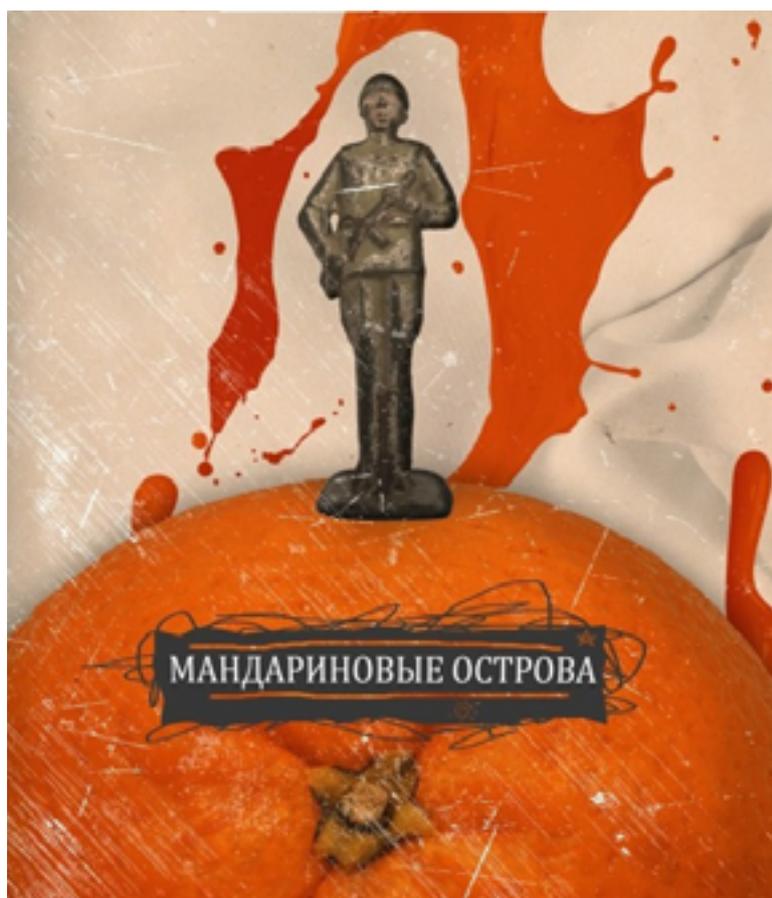
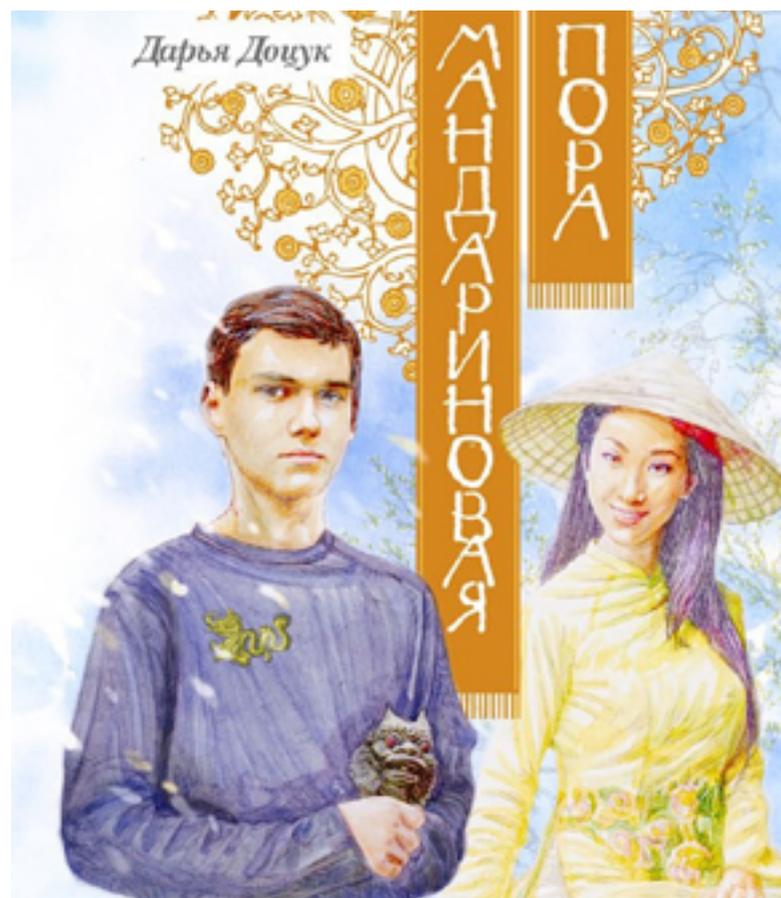
Первая – «Мандариновая пора» Дарьи Доцук рассказывает об адаптации подростка, который почти всю свою сознательную жизнь провёл с родителями во Вьетнаме. И вот он возвращается в Москву, где всё иное, непривычное, чуждое восточному миропо-

ниманию. У мальчика отобрали сложившуюся картину мира и это в том возрасте, когда даже привычное становится неузнаваемым. Неприятие сверстников, непонимание родителей... Но, есть надежда, что в новом году будет по-другому. Книга хорошо и легко написана, а интересна ещё и потому, что содержит реальные впечатления реального подростка. Правда юноша этот уже вырос и стал мужем Дарьи Доцук, автора книги с запахом мандаринов.

Вторая – книга Николая Назаркина «Мандариновые острова» – об островитянах, только не о тех далёких счастливых, которые живут в вечном лете, круглый год нежатся на солнышке и жуют мандарины. Скорей наоборот: и «остров» рядом – застенки детской больницы, и солнце заглядывает только через оконное стекло. А вот в остальном условия

вполне островные: узкий круг общения, почти до полной необитаемости перед праздником, и сбежать оттуда не так-то просто, особенно, если из-за трудной болезни больница – это навсегда. Николай Назаркин пишет о таких детях, это его тема. И, она ему удастся. Жизненно получается. А жизнь в отделении особая, со своим языком, шутками, горестями и радостями. По сюжету обитатели придумали себе занятие – собираются нарисовать остров. Но, дело это серьёзное, сначала надо всё продумать, обсудить. Ну а дальше разговоры? ... А дальше – канун праздника, Нового года, и надежда, и отчаянье, и мандарины, и ...

«Мандарины»? – «Новый год», «Ералаш», «Уральские пельмени», «Мандариновая пора», «Мандариновые острова». А ваша ассоциация?



Кратчайший путь к чтению

В Екатеринбурге десяток издательств комиксов, но только одно вышло за пределы города. Сегодня я побеседовала с издателем «Фабрики комиксов» Фёдором Еремеевым.

Автор:

Василиса Касимова, 11 «Б»

Как Вы пришли в бизнес комиксов?

Через самиздат.

Вы сами рисуете?

Нет. Я рисовал комиксы, когда был школьником, но не рисую сейчас.

О технологии изготовления: в эпоху компьютерной графики комиксы рисуются вручную?

Да, лучшие комиксы рисуются на бумаге. Есть «компьютерные» комиксы, но их пять процентов от общей массы.

Вы издаёте только комиксы, одобренные цензурой?

В России нет цензуры.

В среднем, каким тиражом выходят ваши книги?



Лишь единицы комиксов в России достигают тиража в двадцать пять тысяч экземпляров.

Вы говорите о необходимости возрождения храмов, в более глубоком смысле – о возрождении духовности. А как способствует этому ваша работа?

Если брать комикс, то есть откровенно развлекательные книги, но их меньше половины. Остальные книги – это сверхэмоциональные, духовные, трагические графические романы. Комиксы, которые обогащают человека. Рекомендую почитать книги «Голограф», «Призрачный мир», «Чёрная дыра», «Созвездие воображаемых зверей».

Почему преобладают жути и ужастики в комиксах вашего издательства?

Они не преобладают. Одна из самых популярных серий – «Магазинчик ужасов», а самая популярная – «Хеталия». У нас хоррора больше, чем у других издательств, но это потому, что в 90-е мы начали с хоррора и были

первыми издателями Лавкрафта в России.

Как Вам кажется, комикс сейчас более востребован, чем раньше? Ведь информация всё больше визуализируется.

На протяжении всего 20-го века был примерно равен запрос на комикс. И сейчас то же самое.

В Советской России комиксов было меньше, чем во всем мире, на порядок. Это связано как с утратой дореволюционной графической культуры, так и с идеологическим давлением.

Почему в русской культуре комиксы не приобрели такого значения, как, например, в японской?

Японской культуре комиксы были привиты англичанами в конце 19-го века, так что у них это тоже привнесённая культура.

Но у них был непрерывное развитие комиксов в течение ста двадцати лет.

Говорят, что в Японии популярность манги падает. А как у нас?



Не думаю, что в Японии вообще что-то падает. В России стабильный невысокий интерес на протяжении последних десяти лет.

Можно ли считать граффити и комиксы явлениями одного порядка?

Нет. Граффити – это часть нью-йоркской хип-хоп культуры, совершенно с другим генезисом.

Почему у героев манги такие большие глаза?

Всё зависит от жанра. Есть жанры манги, где у героев обычные глаза.

Почему у нас так сложно найти что-то, кроме популярных франшиз?

В России двадцать издательств, занимающихся комиксами, и мне кажется, они работают со всеми жанрами.

Можно ли считать комиксы книгами для неграмотных?

Нет. Это ошибочное мнение. В комиксах очень много текста. Есть комиксы, в которых до че-



тырех листов текста. А это почти короткая повесть. Комиксы – это кратчайший путь к чтению.

Вы любите читать? Книги, где букв больше, чем картинок.

Да, я люблю читать. Но я люблю исключительно книги по истории.

Как вы относитесь к идее не-

противления злу насилием?

Непротивление злу – это Толстовская интерпретация христианской морали, я к ней отношусь с уважительным скептицизмом.

Как вы считаете, кого из писателей/поэтов невозможно было бы переложить на комиксы?

Абсолютно любого писателя, философа, гуманитария и даже технаря можно переложить на комиксы.

Что Вы пожелаете нашим ученикам?

Не бояться читать комиксы, в них можно найти много поучительного.

Как Вы думаете, нужны ли комиксы в школьной газете?

Комикс или карикатура в периодическом издании – это как вишенка на торте.



Новогодние семечки

Автор:

Алёна Шерстобитова, 9 «А»

Если я скажу «Новый год», что приходит Вам на ум? Ёлка, гирлянда, подарки и, конечно же, мандарины. Я думаю, у любой семьи каждую зиму холодильник обязательно наполнен мандаринами. Знаете, а ведь этот маленький, вкусный фрукт напоминает чем-то солнце, которого так не хватает холодной зимой. Но многих интересует вопрос: почему же мандарин является одним из символов Нового года?

Для начала давайте узнаем об этом фрукте немного побольше. Мандарин – вечнозелёное дерево высотой от 2 до 7–9 метров. Плоды этого растения созревают достаточно долго, более полугода, зато за один раз с дерева можно снять несколько сотен фруктов. В мандарине



содержится куча витаминов, таких как А, С, В1, D, К. Родом из южного Китая и Кохинхины; в дикорастущем состоянии неизвестен. Но что же насчёт Нового года? Откуда пришли традиции?

Когда-то в Китае люди придумали встречать Новый год с оранжевыми цитрусовыми. Приходя в гости на праздник к

своим друзьям, человек приносил с собой пару фруктов, как бы желая хозяевам богатства (ведь стоили фрукты очень дорого). Уходя, гость получал таких же два обратно. Таким образом, пожелание успешной жизни было полностью обоюдным. Кстати, словосочетание «парамандарин» звучит очень похоже на другое китайское слово, которое переводится как «золото». В России существует версия, что мандарины появились у нас в стране в 1963 году, как атрибут Нового года. А произошло это после того, как в Ленинграде пришвартовался сухогруз с полными трюмами мандарин. И якобы после этого мандарины стали поступать ежегодно в Советский Союз в декабре.

Сейчас мне просто хочется сказать спасибо китайцам за то, что подарили нам этот маленький фрукт. И пусть в Вашем доме всегда будет счастье, праздник и оранжевый гормон счастья.



vk.com/lyceum_130
(группа ВКонтакте)



@lyceum130
(лицеисты в Твиттере)



kozynaky@mail.ru
(Наталья Козырева)

Письмо Деду Морозу

Автор:

Алина Степанова, 11 «А»

Дорогой Дедушка Мороз, мне 17 лет. И я давно в тебя не верю, однако все мои друзья говорят, что надо верить в... чудо. Поэтому пусть ты будешь просто олицетворением этого чуда.

В этом 2015 году я стану ещё взрослее. И многое будет зависеть всего от одного решения – от выбора места учёбы. Я точно знаю, что это будет УрФУ, но... куда именно? Энергофак, физфак, РтФ? Спектр возможностей велик. Но и здесь есть одно «но» – сдача ЕГЭ: физика, математика, русский. Дай мне силы подготовиться к этим экзаменам и сдать их на должном уровне.

Но, знаешь, не только передо мной стоит выбор жизненного пути – он есть у всех моих любимых одноклассников и друзей. Пожалуйста, пусть у них всё будет прекрасно, и они добьются всех целей, которых захотят достичь. И дай им капельку счастья. Потому что они этого действительно заслуживают.

Алина

Здравствуй, Алина. Да, ты права – меня не существует. Не существует для взрослых. Но если ты пишешь это, то я просто должен быть. Я живу в воображении детей и появляюсь тогда, когда обо мне вспоминают.

Я наблюдаю за всеми вами с самого рождения и знаю все ваши маленькие неудачи, поражения и громкие победы. Я знаю, что вы заслуживаете всего прекрасного. И сколько смогу помочь – помогу, но и вы приложите все усилия для исполнения своих мечт, ведь они в первую очередь ваши.

Я знаю, что у тебя есть друзья далеко за пределами города, области, страны. Не волнуйся – с ними всё будет хорошо.

И никогда ничего не бойся. Ведь ты прекрасна, как и сама жизнь.

Твоё чудо – Дед Мороз



Крипотные Деда Морозы

Если вам кажется, что все уже походили с ума, а от повсеместной мишуры и всеобщего нетерпения вас уже трясёт, то вам стоит прочитать этот топ необычных Дедов Морозов. А если вы из тех, кто обожает такие мероприятия, то точно не помешает узнать немного больше об истории всех этих праздников.

Автор:

Алёна Кузнецова, 11 «Б»



думывались о том, что они, вообще-то, знают ваш адрес и всегда незаметно проникают в дом?). Поэтому этот небольшой Топ-7 посвящён необычным праздничным героям, о которых мало кто знает. Надеюсь, что это приподнимет вам настроение и немного разбавит всеобщую истерию по поводу этого светлого и семейного праздника.

Первыми тремя пунктами стоит отметить исландскую мифологию с труднопроизносимыми названиями и их особую рожде-

ственную семейку. Многодетную великаншу-людоедку Грилу, живущую в пещере со своим третьим мужем – Леппалуди (ленивцем и лежебокой), тринадцатью сыновьями и огромным, величиной с быка, котом.

Грила

Эта женщина – чудовищная великанша с исландских гор. Её пугают непослушных и постоянно ноющих детей. По легенде, она похищает малышей и подаёт жаркое из них к своему рождественскому столу. Грила – одна из самых древних персонажей в исландском фольклоре, и сначала её даже не ассоциировали с Рождеством. Видимо, её могущество так велико, что в 2010 году одно сатирическое новостное агентство назвало её виновницей извержения вулкана Эйяфьядлайёкюдль.

Йоласвейнары

Или, как мне больше нравится их называть, Йольские Парни. Раньше их считали то озорными воришками, то кровожадными чудовищами (видимо, сказалось мамино влияние). Однако в начале 20-го века, за неимением других вариантов, они перекалвалифицировались в местных



Санта-Клаусов. И теперь, каждый год, на протяжении 13 дней перед Сочельником, они кладут детям подарки в башмачки, заранее выставленные на улицу.

Йольский кот

Домашний любимец мистической исландской семейки – чудовищный чёрный кот огромных размеров, похищающий и съедающий мальчиков и девочек, которые за год не сделали ничего хорошего, а также тех, кто к праздникам не обзавёлся какой-нибудь шерстяной вещью. Более гуманные версии говорят, что кот похищает только угощения с праздничного стола. Какой версии верить, решать, конечно, вам. Но шерстяные носки можно и прикупить: и ногам тепло, и гарантия, что не съедят на Рождество.

Следующие три персонажа куда более страшные, чем предыдущие, и не связаны никаким кровным родством. Эти герои больше распространены в Европе, особенно в Германии, Австрии, Чехии. А ещё, их имена гораздо проще выговорить.

Крампус

По легендам, этот персонаж является неким антиподом Санты. Вместо того, чтобы поздравлять всех и дарить подарки, он ищет самых непослушных детей и наказывает их. Некоторых он может даже засунуть в свой мешок и утащить к себе в логово. Изображается он как некое подобие дьявола, с рогами, копытами и хвостом. Но, несмотря на это, он нашёл своих фанатов, и в Ночь Крампуса (5 декабря) они придумывают себе костюмы по его подобию и выходят на улицы. Стоит отметить, что поведение у них тоже не самое приличное, ведь тут громкие песни, и распитие алкоголя, и получение травм.



Перхта

Её можно назвать «Европейской Бабой-Ягой». Считается, что в течение 12 дней после Рождества она ходит по домам и одаривает праведников. А тех, кто грешил, жестоко наказывает. Австрийцы в её честь устраивают праздник, гораздо менее агрессивный, чем на Ночь Крампуса.

Ганс Трапп

Этот персонаж – очередная полная противоположность Санты. Наиболее известен в Эльзасе и Лотарингии, изображают его как грубого мужика в чёрных одеждах, при себе имеющего цепи и розги. По преданию, он был очень злым и алчным, за что его отлучили от церкви и выгнали в лес, но он начал наряжаться пугалом и похищать детишек. И хотя Господь поразил его молнией, его душа всё ещё неспокойна. И на Рождество Ганс, наряженный соломенным пугалом, ходит по улицам в поисках непослушных ребят.

Последний персонаж гораздо роднее нам, чем все предыдущие. И нет, знаменитое крылатое

выражение никак не связано с этим героем.

Зюзя

Персонаж белорусского фольклора, олицетворение мороза и стужи. Он похож на привычного для нас Деда Мороза с белыми волосами и бородой. Считается, что его дыхание – сильная стужа, его слёзы – сосульки, иней – замёрзшие слова, а волосы – снежные облака. Тем, кто не жалуется на холод, он дарит крепкий дух и здоровый румянец. И совсем не любит тех, кто не жалуется морозы.

В конце я хочу лишь отметить, что каждый создаёт себе праздник сам, и если в этом году вы хотите отметить Ночь Крампуса и надеяться, что к вам придут Йольские Парни, то никто вас в вашем желании не остановит. А если нет идей для подарков, то можно подарить шерстяные варежки или оберег, и это будет доказательством огромной заботы о человеке. А самое главное, проведите остаток года так, чтобы вас никто и никуда не утащил и не съел где-нибудь под ёлкой.

С наступающим вас!

Йоль – праздник костров

Веселись и пой, пляши у костра!

Эта длинная ночь жаждет жара огня.

Автор:

Василиса Касимова, 11 «Б»

Что такое Йоль?

С чем его, а если быть точнее: что на него едят? Но обо всём по порядку.

Йоль – это средневековый праздник у германских народов. Ночь солнцестояния, в честь неё проводится большое празднество. Йоль начинали отмечать с 19–22 декабря (в зависимости от года) и праздновали в течение двенадцати дней и тринадцати ночей, которые назывались «ночами духов», так как люди верили, что в это время духи сходили на землю, чтобы пообщаться с людьми. Также германцы верили, что в эту ночь рождается божество – Дубовый или Солнечный Король, который дарует жизнь.



Это божество олицетворяло солнце, и в честь этого на полянах жгли костры, пели песни. Именно поэтому Йоль иногда называют праздником костров.

Традиции Йоля

Традиционно на Йоль ходили друг к другу в гости с корзинами,

сплетёнными из ветвей вечнозелёных растений и стеблей пшеницы, посыпанных мукой. В корзинах лежали яблоки и гвоздики. Яблоки, как символ солнца, ветки – символ бессмертия, пшеница – урожая, мука – света и жизни.

Дом украшали падубом, омелой и плющом, чтобы пригласить духов. Ветку падуба потом хранили целый год у порога, чтобы духи были милостивы. Также в доме должен был быть йольский венок. Его делали из веток вечнозелёных деревьев и украшали травами. Падуб означал защиту от зла, омела – мир, плющ – вечную жизнь. В венок ставили свечи, которые горели всю ночь. Сам венок должен был стоять в «сердце дома». Означал он колесо года и вечный круг жизни.

Люди украшали йольское дерево, которым была ель, в некоторых вариантах – омела.

На праздник родственники собирались вместе, так как праздновать одному было нельзя, ведь



духи из другого мира могли принести зло. Собравшись вместе, все целовались, приносили клятвы над головой дикого кабана, зажигали золотые свечи и пили эль. И, конечно же, примирялись со всеми своими врагами.

На Йоль было принято заканчивать все начатые дела. И не только повседневные дела, но и сезонные работы. Считалось, что после окончания сезонных работ, люди могли позволить себе тёплую шерстяную одежду. Если не обзавестись одеждой, то можно попасть в немилость к йольскому коту, который придёт и проверит, и если не обнаружит одежды, то в лучшем случае отберёт праздничный обед, а в худшем – детей.

Помимо венка и дерева, есть ещё одна очень важная традиция Йоля – **йольское полено**.

Йольсоке полено делали из ясеня, так как ясень считался божественным деревом у скандинавов.

Причём полено надо было либо срубить на своем участке, либо использовать дарёное, покупать полено строго запрещалось.

Когда полено приносили в дом, то его клали в камин, украшали зеленью, поливали сидром или элем, посыпали мукой и поджигали от кусочка специально прибережённого прошлогоднего полена. Полено должно было гореть всю ночь и тлеть в камине следующие 12 дней, после чего его торжественно извлекали. Йольское полено также служило оберегом от злых сил.

Праздничный стол

На Йоль всегда устраивали пышную трапезу. Жарили кабана и ели у него ногу или голову. Делали картошку в карамели, рисовую кашу, пекли листовенный хлеб. На столе было очень много сладостей, таких как шоколадный рулет, выпечка с корицей. Также на столе были фруктовые пироги, просто фрукты (яблоки, апельсины), орехи.

Йоль в наши дни

Тот старый и волшебный Йоль уже утерян. Но из этой «сказки» к нам перешло много символов этого праздника. Венок, например. Только из «сердца дома» он переселился на дверь. Шерстяные вещи остались в виде носочков на камине с подарками. А вот йольское дерево сохранилось в прежнем виде – традиционной ёлочкой. Кушанье, правда, чуть изменилось: вместо мяса кабана используют свинину или говядину. Что касается традиций, связанных с огнём, то в Шотландии 11 января в некоторых городах устраивают шествие с крутящимися «огненными шарами». А в деревне у залива Мори-Ферт по городу проносят огромный факел, и после несут его к руинам римского храма. А вот в Англии сжигают йольское полено.

Так что не забывайте о преданиях старины. Веселитесь и не забудьте прикупить шерстяную одежду! ;)



ЙОЛЬСКИЙ СТОЛ

В предыдущей статье я рассказала вам о празднике зимнего солнцестояния. А сейчас я хотела бы поделиться с вами некоторыми рецептами «йольских» блюд.

Автор:

Василиса Касимова, 11 «Б»

Рисовая каша

Рецепт рисовой каши очень прост. Сначала вы просто варите рис на молоке и обязательно добавляете масла, чтобы рис не слипся. Затем, когда рис готов и всё молоко выпарилось, добавьте орехов на свой вкус, сахару и чашку сливок. Присыпьте корицей и наслаждайтесь блюдом!

Булочки с корицей

Купите слоёное сдобное тесто, разморозьте его. Если разрезать тесто на полоски, завернуть их в «розочки», выпечь и посыпать сверху сахаром и корицей, то получится очень симпатичное и вкусное угощение. А чтобы булочки не вышли очень сухими, можно полить их сверху карамельным соусом.



Картошка в карамели

Возьмите картофель, почистите его, порежьте кубиками и поставьте варить. Когда картофель сварится, слейте воду, чтобы он не развалился. Возьмите маленькую кастрюльку, высыпьте в неё стакан сахара и карамелизуйте его на медленном огне, затем влейте полстакана воды. Когда смесь будет походить на соус, можно добавить молотый перец, либо корицу, либо мускатный орех для аромата. Дайте соусу чуть настояться, и подавайте с картофелем.

Пряный пунш

Речь пойдет, конечно же, о безалкогольном пунше. Возьмите литр яблочного сока, вскипятите его. Нарежьте яблоки и лимон, добавьте в сок, вместе с фруктами можно положить пару звездочек бадьяна и палочек корицы. Варите около десяти минут и пейте горячим на здоровье!

Фруктовый (яблочный) пирог

Возьмите три яйца, стакан сахара, стакан муки, смешайте всё это, добавьте на кончике ножа соду, гашёную уксусом.

Нарежьте яблоки, потушите их в сковородке с сахаром и корицей и ложкой крахмала.

Смажьте форму маслом, залейте туда яблоки, а сверху тестом. Выпекайте около сорока минут.

Когда пирог будет готов, не вынимайте сразу, дайте ему остыть минут тридцать-сорок, иначе он может потечь.

Приятного аппетита!



В книжный на каникулы

Что делать в предстоящие зимние каникулы, которые будут наполнены только снегом и одиночеством? Ответ прост – греться ноутбуком и смотреть сериалы.

Автор:

Александр Колупаев, 11 «Б»

— Соглашайся со мной, когда я кричу на тебя!

— Почему они просто не оставят меня в покое? Что им от меня нужно?

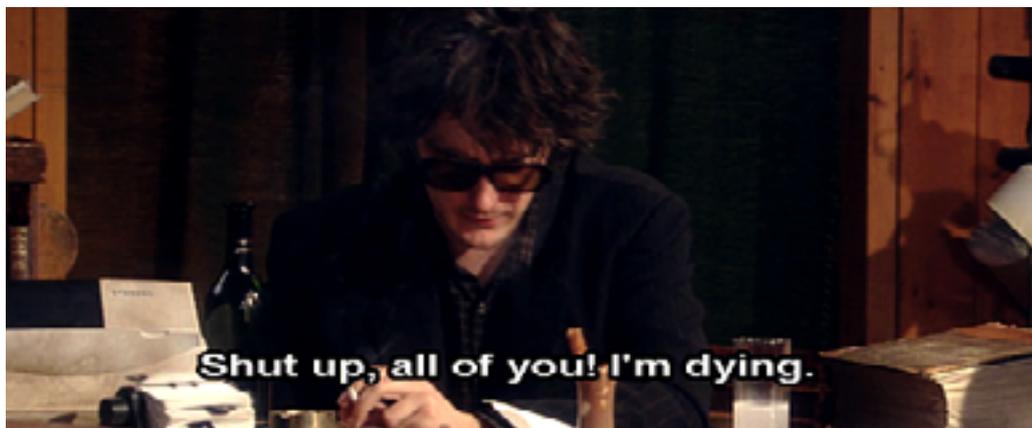
— Они просто хотят купить книги.

— Но почему у меня, почему они идут именно ко мне?

— Потому что ты продаёшь книги.

Но прежде чем начать, ответьте на несколько вопросов:

Любите ли вы ирландский юмор? Трепещите ли вы от имени Дилана Морана или Билла Бэйли? Готовы ли вы ночами рыдать, сидя под холодным душем, и вспоминать те лишь 18 серий, что вы провели вместе с эксцентричным и эгоистичным социопатом и алкашом? Иль грезите лечь на веранде и насладиться книгой «Temprocalypse», полизывая нижнюю часть льда?



Вы ещё здесь?

Тогда добро пожаловать в книжный магазин Блэка.

Обойдёмся без прелюдий. «Магазин Блэка» – один из лучших комедийных сериалов. Да, этот сериал не из тех, которые цитируешь на балах или на банкетах. Магазин Блэка не обязывает вас носить котелок на голове и говорить на 14 языках, он для всех и каждого (естественно, есть пара чисто английских шуток, и, да, конечно, вам понадобится морфий, дабы делать анестезию лица, чтобы ваши щёки во время очередного выброса эндорфинов не выдавили вам глаза). Хотя, казалось, клишированность персонажей возведена в абсолют: Бернард Блэк – ненормальный хозяин книжного, ненавидящий людей; Мэнни – ненормальный помощник, любящий людей, и

Фрэн – ненормальная женщина, ищущая себе мужчину. Но обстоятельства складываются так, что типичные образы раскрываются в поистине превосходном букете, который одурманивает тебя, и от этого остановиться уже сложно. По старой ирландской традиции некоторые приключения возглавляет бутылка вина. Ах да, сериал содержит много сцен с употреблением алкоголя и сигарет, так что всем любителям не любить чужой образ жизни и «бесхребетным тварям»: «Фу, фу, кыш, брысь, пшли вон отсюда!» Тогда сразу стоит сказать о минусе данной картины – пошлые шутки. В сериале их всего три штуки от силы, но дело даже не в их наличии (всё же Англия), а в не органичности.

Оценка (если это кого-то вообще интересует): 3тп/тп²

В итоге, чему можно научиться у сериала:

- готовить в ресторане;
- писать детские книги;
- готовить вино;
- убивать нечто мохнатое и с клювом;
- заводить девушку на лето;
- играть на пианино ложками;
- и многое другое...



Present Perfect!

Автор:

Алёна Шерстобитова, 9 «А»

Наступает декабрь, и в воздухе сразу же появляется запах мандаринов, улицы украшают разноцветными гирляндами, и кажется, что повсюду происходит одно волшебство. Это всё говорит нам о скором празднике – о Новом Годе. Но иногда ожидание портят подарки. Некоторые люди не умеют их выбирать, или во многом ограничивает бюджет. И праздник уже становится совсем не в радость. Не стоит отчаиваться, ведь никто не запрещает делать подарки своими руками! Это придаст вам не только креативности, но и сам человек, которому вы дарите подарок, почувствует вашу любовь.

Не можете придумать, что именно хотите сделать? Не беда, в этой статье я расскажу о подарках, на которые не придётся тратить много денег, а всего лишь чуточку терпения и любви.



Сладкое будущее

Нам понадобятся: 2 яйца, сахар, мука, сливочное масло, ванилин.

Я думаю, все видели в фильмах или, может, сами пробовали печенье с предсказанием – Fortune cookies. Этот подарок стар, но всегда актуален. Рецепт очень простой: взбить миксером 2 яичных белка, полстакана сахара, полстакана муки, 3 столовые ложки растопленного сливочного масла и ванилин. Затем раскатайте тесто в блинчики на пергаментной бумаге и запекайте 8 минут при температуре 180 °С. В тёплые заготовки вложите предсказания, сложите печенье пополам и сверните полукругом. И приятно, и будущее заодно сможете предсказать.

Новогодний венок из попкорна

Нам понадобятся: большой кусок картона, шаблон для венка, 2 пачки попкорна, горячий клеевой пистолет, канцелярский нож и красивая лента.

Первым делом возьмите кусок картона, например, от коробки. С помощью шаблона нарисуйте на картоне круг, затем возьмите шаблон с меньшим диаметром и нарисуйте внутри ещё один кружок. С помощью канцелярского ножа вырежьте заготовку для венка. Затем приготовьте в микроволновой печи две упаковки попкорна. С помощью клеевого пистолета приклейте попкорн на заготовку для венка. Сделать это можно так: вы можете смазать форму клеем, а затем разместить на ней попкорн. После того, как попкорн



приклеен, возьмите ленту и оберните её вокруг венка, склейте её концы. Из ленты сделайте красивый бантик, а также петельку, которые нужно приклеить к венку. Та-дам, необычный венок готов! И поверьте, вряд ли ваш подарок будет похож на чей-то ещё.

Шарик со снегом

Нам понадобятся: банка небольшого размера и симпатичной формы, небольшие игрушки, блёстки, клей, желатильно водостойкий, дистиллированная вода.

Для начала составьте композицию из игрушек так, чтобы она помещалась на крышке и при этом проходила в горлышко банки. Затем приклейте её к крышке и дайте высохнуть клею. После этого насыпьте в банку блёстки.

Наполните баночку дистиллированной водой с учётом объёма композиции. После опускания в банку фигурок жидкость в ней должна доходить до краёв. Намажьте клеем резьбу крышки и плотно её закрутите. Обязательно дайте клею высохнуть. Ваш снежный шар готов, и вы можете дарить его своим друзьям или родственникам!

Всё гениальное – просто! Не обязательно каждый год бегать сломя голову по магазинам и торчать в огромных очередях. Всего лишь приложить немного фантазии, потратить 1–2 часа времени, и вы, безусловно, приготовите оригинальный подарок, который вам будет приятно дарить!



Как Новый год встретишь...

Автор:
Газель Безрогова, астролог



Название наступающего года говорит само за себя: если для вас наступает год овцы – встречать лучше в стаде, а если козы – в небольшой, но резвой компании. Коза – животное травоядное, а также за лакомство посчитает краюху хлеба, поэтому накрыть «правильный» стол будет весьма бюджетно. По поводу наряда тоже можно сильно не беспокоиться. Коза/овца в результате неизвестных мутаций приобрела синий окрас. Вспомните про дресс-код в нашем Лицее. Смело надевайте школьную форму! К встрече Нового года готов? Всегда готов!

Приходи в редакцию!

Дорогие друзья! У вас есть о чём рассказать другим? Хотите попробовать себя в чём-то новом? Приходите к нам в газету «Лицей.ru»! Нам требуются ответственные верстальщики, интересные авторы и репортёры, внимательные корректоры и начинающие фотографы.

Группа Лицея ВКонтакте
vk.com/lyceum130_ru

На пути к величию

Рано или поздно перед любым человеком встает вопрос о том, почему бы ему не научиться играть на каком-нибудь музыкальном инструменте. Тут, кроме необоснованного и необузданного желания выделиться, подключается и осознание собственной бесполезности и довольно распространённое мнение, что научиться играть, например, на гитаре или барабанах не составит труда.

Автор:

Ярослав Полуяктов, 9 «Г»

Сейчас я немножко напугаю вас, в очередной раз перечислив все сложности обучения музыкальному искусству.

Во-первых, это, вопреки распространённому мнению, может (и должно) занимать долгие, напряжённые годы. На собственном примере. Три-четыре года назад я приобрёл в музыкальном магазине акустическую гитару. Затем попытался на ней что-нибудь сыграть – не получилось. Гитара простояла в углу зачехлённая целый год, а, может, больше. Потом меня замучила совесть, и я решил-таки научиться

играть три блатных аккорда. Пошёл в гитарный кружок. За год обучения в нём я разобрал только «Прогулки по воде» «Наутилуса Помпилиуса». Через полгода простоя услышал по телевизору

кочевала в чехол.

После переоценки ценностей шестиструнная вновь была возвращена в список вещей ежедневного пользования. Я стал играть на ней по несколько часов



песню «Крылья» группы «После 11». Она зацепила меня, и через месяц я презентовал её одноклассникам.

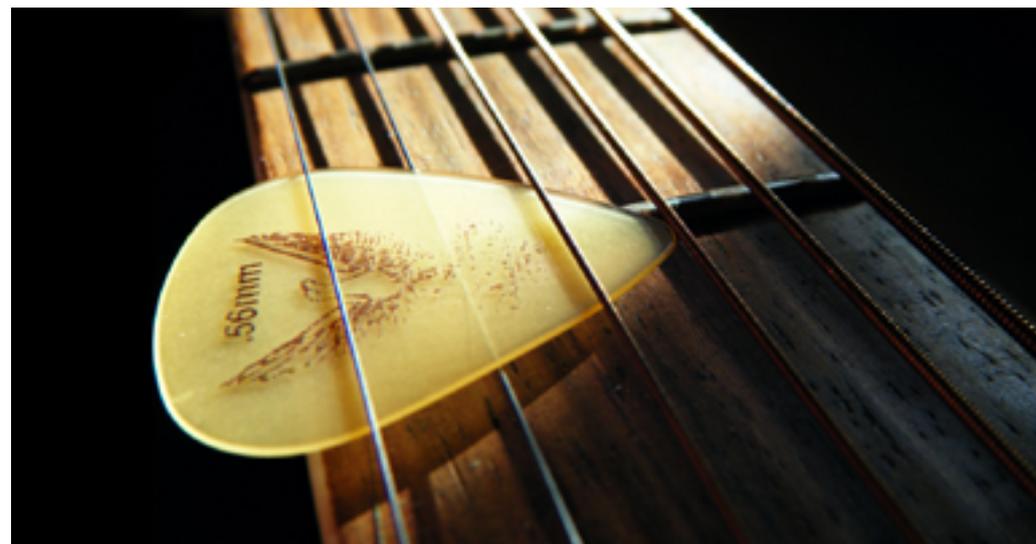
Тут выявился самый отстойный недостаток под условным номером «2». Оказалось, что далеко не все хотят слушать и могут по достоинству оценить старания начинающего гитариста. Началось нечто вроде многодневной депрессии, и гитара вновь пере-

в день, совершенствовать свою технику, разбирать новые песни. Жутко болели кисти рук, на пальцах появлялись гигантские мозоли...

Но это, в конечном итоге, очень сильно помогло мне. Ведь игра на музыкальных инструментах:

- улучшает аудиальное восприятие информации (на слух);
- улучшает мелкую моторику;
- способствует повышению концентрации внимания;
- улучшает общее психологическое состояние человека.

И вот уже года два как я чуть ли не сплю с гитарой. За это время ни разу не пришлось пожалеть о своей покупке. Сейчас я уже влёгкую подбираю новые песни, мой звук стал ярче. Конечно, нет предела совершенству, но то, что я умею делать на данном этапе, нравится как мне, так и моим слушателям.



ШЮМ: несладкая история

Автор:
Константин Аникин, 6 «Б»

«Вкусные» камни продолжают-ся! Сегодня я расскажу о втором из самых важных «вкусных» камней. Но прежде:

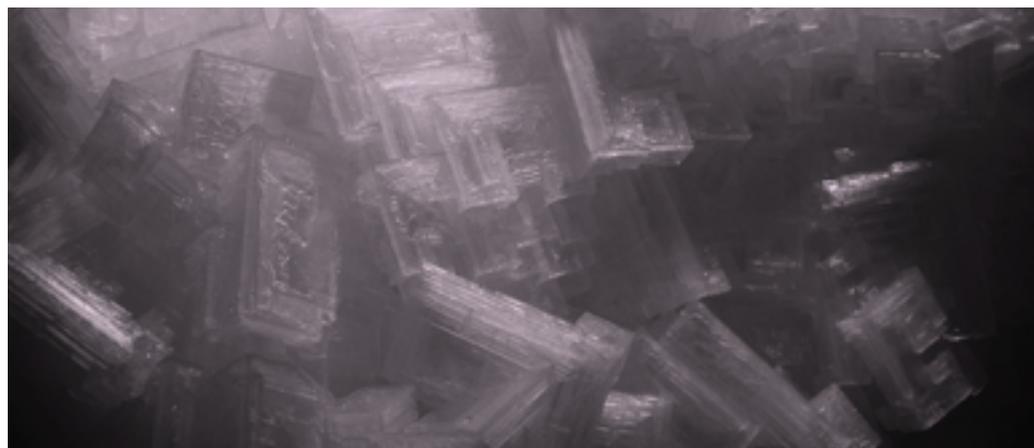
Из прошлого выпуска

Noves 1230 – жидкость без цвета и запаха, иногда называемая «сухой водой». Особые свойства: не проводит ток, нетоксична, не является растворителем.

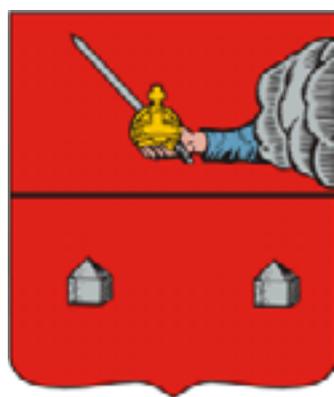
Итак, сегодня мы жизнь без неё не представляем. Да и прожить без неё мы не можем. **Соль** – герой рубрики!

Вообще, соль (NaCl или хлористый натрий) – кристаллы белого

цвета. Используется в пищевой промышленности. Получают её вывариванием из каменной, самосадочной (морской воды) и садочной (пещерная соляная вода) солей.



Так как значение соли трудно преувеличить, её увековечивают на гербах некоторых городов.



Сольвычегодск



Энгельс



Солигалич

Познавательные факты

Существует специальное гадание по соли. Оно называется **аломантия**.

Раньше налог на соль в России был настолько высоким, что в 1648 году в Москве произошёл **Соляной бунт**.

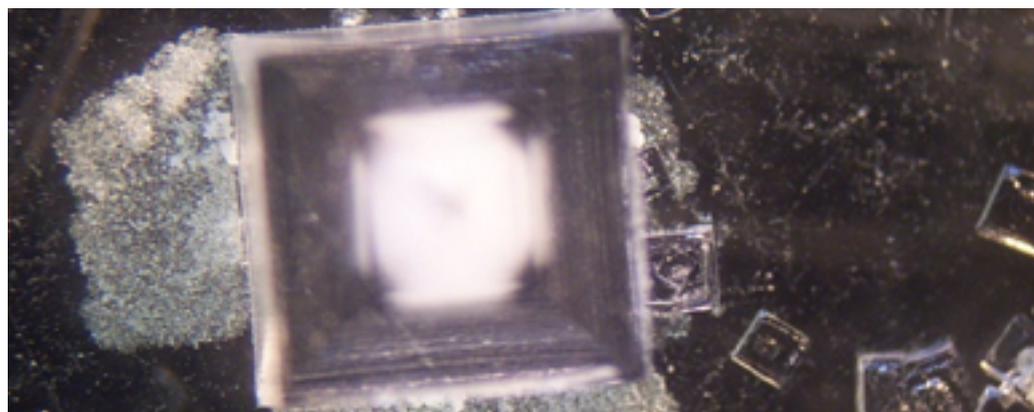
Летальная доза соли – 250 граммов.

Црен – сковорода для выварки соли.

Галит – минерал, та самая каменная соль.

Вопрос

Каким знаком алхимики раньше обозначали соль?
Ответ в следующем номере!



Афиша событий зимы

Какие же они странные, эти дни, в которые положено радоваться согласно календарю.

– Марк Леви

Автор:

Василиса Касимова, 11 «Б»



Экранизация романа «Рога» Джо Хилла, сына Стивена Кинга.

Произошло таинственное убийство молодой девушки. Все обвиняют Игга Перриша (Дениэла Редклиффа), её парня, у которого по странному совпадению вырастают рога, и теперь все в городе не только боятся его, но и выдают ему все свои секреты. Сможет ли он доказать свою невиновность и найти истинного убийцу?

Смотрите в кинотеатрах с 11 декабря.



Театр «Шарманка» тоже устраивает новогодние Ёлки. Но без старинных изысков, а скорее наоборот. Новогодний джазовый спектакль-концерт «Гарлем или Рождественский гусь» с элементами кукольного и теневого

театра. После представления гостей ждут игры, хороводы и подарки, и, конечно, все желающие смогут отдохнуть за уютным чаепитием.

Спектакли проходят с 20.12.14 по 11.01.15 по адресу ул. Тургнева, 22. Билеты: 2000 р.



Если вы любите современную музыку, и вам интересны последние музыкальные новинки Екатеринбурга, то фестиваль «California Fest» для вас.

Участники фестиваля – это не только уже известные музыканты, но и новые коллективы.

Фестиваль состоится 21 декабря в 18:00 по адресу ул. Попова, 2 (Harat's pub).

Стоимость билета 100 рублей.



Каждый Новый год... Дом Голоспожи Тупиковой устраивает праздник, да не простой праздник, а стилизованный. И это вам не какой-нибудь дешёвый маскарад, а самый настоящий бал XIX века. На «Ёлке в доме Тупико-

вой» происходят самые настоящие чудеса, и вы погружаетесь в волшебный мир. Представление будет интересно не только детям, но и взрослым.

Праздники проходят с 19.12.14 по 11.01.15 по адресу ул. 8 Марта, 8.



В последнее путешествие с Питером Джексоном в волшебный мир Толкиена.

И как бы это ни было грустно, но путь подходит к концу не только у Бильбо Бэггинса. Последний фильм из трилогии «Хоббит». Удивительные приключения и волшебный мир Средиземья, так сказочно написан великим писателем и снят талантливым режиссёром.

«Хоббит: Битва Пяти Воинств» смотрите на экранах с 11 декабря.



«SUNDAY UP MARKET Ekaterinburg Shopping» – это «модный рынок», где малоизвестные дизайнеры собрались под одной крышей, чтобы порадовать нас своими изделиями. Также это познавательные лек-

ции, кино, разговоры с интересными людьми. А ещё это фотосессии, советы дизайнеров и, конечно же, шопинг.

В преддверии Нового года SUM вновь раскрывает свои объятия. Если вы хотите приобрести классные подарки для своих родных, друзей, или для себя, то вам в SUM!

SUM будет открыт с 26 по 28 декабря 2014 года.

26 декабря с 15.00 до 21.00

27 декабря с 12.00 до 20.00

28 декабря с 12.00 до 20.00

По адресу ул. Ленина, 50ж (киностудия).

Стоимость входного билета 100 рублей (на три дня).



И ещё один музыкальный фестиваль радует нас. «Старый Новый рок» снова собирает друзей. В этом году вас ждут три сцены и множество музыкальных коллективов, которые порадуют гостей своей музыкой. Также будут проводиться мастер-классы по продюсированию, киноискусству и др.

Фестиваль можно будет посетить 13 января 2015 года по адресу ул. Студенческая, 3 (ЦК Урал)

Стоимость билета 1000 рублей.



Центр современной драматургии представляет комедию в одно действие «Хопца-Дрица-Лам-Ца-Ца». Под этим непереводимым названием скрывается тонкая психология видения человека.

Спектакль пройдет 9 января в 18:30 по адресу Тургенева, 20.

Стоимость билетов 400 рублей.



Для всех ценителей изящного в музее истории Екатеринбурга открывается **выставка «Вкус моды»**. На выставке вы узнаете всё о моде рубежа XIX-XX веков. В экспозиции представлены уникальные экспонаты из музейного собрания. Вы сможете узнать всё о переходе от ручного шитья к машинному. Но самое главное, что все эти «модные штучки», которые вы увидите, это пристрастия наших горожан.

Выставка открывается 28 ноября 2014 и будет идти до 31 января 2015 по адресу ул. Карла Либкнехта, 26.



Сказочная история от режиссёра фильмов «Пираты Карибского моря: на странных берегах» и «Чикаго».

Мельник и мельничиха, Золушка, Рапунцель, Красная шапочка, Джек, все они о чем-то мечтают. Но что происходит, когда мечты сбываются?

Все знаменитые сказки объединяет далеко не присутствие прекрасного принца, а ведьма, у которой тоже есть свое желание...

«Чем дальше в лес» в кинотеатрах с 25 декабря.



Очень важная часть японской культуры – это печатная графика. Печатная графика в Японии всегда была очень разнообразна, и всегда было много мастеров, создающих настоящие произведения искусства. Сегодня мы можем полюбоваться на чудесные произведения японских художников в музее изобразительных искусств на выставке **«Мастера японской печатной графики: 1980 – 2010-е годы»**.

Выставка будет работать с 22 ноября 2014 по 15 февраля 2015 по адресу ул. Воеводина, 5.

Круг развлечений



Автор:

Константин Аникин, 6 «Б»

Новый год приближается! Ура! Но пока учёба не закончена, можно и газетку почитать. «Пора мандаринов». Мандарины, конечно, хорошо, но цитрусов-то гораздо больше! Поэтому сегодня я расскажу про них.

1. Каламондин – один из самых редких цитрусов в России. Он хорошо растёт в домашних условиях и является гибридом мандарина и кумквата.

2. Лайм не только едят, его ещё и на лицо мажут. Избавляет от чёрных точек, стягивает поры, отбеливает кожу (особенно шею и спину). А по вкусу как лимон.

3. Танжело – гибрид мандарина и грейпфрута/помело. Кожура его легко снимается, что очень приятно для многих людей.

4. Трифолиата, или понцирус трёхлисточковый, родом из Китая и Гималаев. Переносит температуру до 18–20 °С!

5. Цитрон – один из первых цитрусовых, попавших в Европу, но сейчас не используется в пищевой промышленности.

6. Бергамот тоже цитрус! Из него делают эфирное масло, а имя фрукта произошло от турецкого «beyarmudu», что значит «княжеская груша».

7. Помело в Китае на Китайский Новый год дарят как символ процветания и благополучия, а привез его Шеддок, отсюда и второе название.



А вы сможете подобрать к каждой картинке описание? Ответ в следующем номере!